

دليل العمل الإرشادي لتدريب الأهل والعاملين مع فئات الشلل الدماغي

الفصل الاول النمو الطبيعي للطفل



تمت إعادة طباعة هذا الدليل بتمويل من مؤسسة سعيد للتنمية، ودائرة الخدمات الاجتماعية/ برنامج الإعاقة في وكالة الغوث الدولية- الضفة الغربية، وذلك ضمن مشروع تطوير برنامج الشلل الدماغي في محافظة جنين.

E-Mail : locore2000@yahoo.com

Telefax : 00972 – 04-2435640

شكر وتقدير

يسعدنا أن نتقدم بعظيم الشكر والامتنان لكل من ساهم في انجاز دليل العمل الإرشادي لأطفال الشلل الدماغي ونخص بالذكر :

1. مؤسسة سعيد للتنمية
2. وكالة الغوث الدولية- دائرة الخدمات الاجتماعية/ برنامج الإعاقة.

سائلين العلي القدير أن يديم أياديهم البيضاء نورا يضيء الطريق لكل إنسان صارع المرض والعجز والمعاناة



جمعية الجليل للرعاية والتأهيل المجتمعي الخيرية

جمعية الجليل للرعاية والتأهيل المجتمعي الخيرية هي جمعية مسجلة كمؤسسة غير حكومية غير هادفة للربح في وزارة الداخلية الفلسطينية رقم (Reg. No: JN-8187-C)، وتهدف إلى توفير خدمات التأهيل للأشخاص ذوي الإعاقة من خلال الاستفادة من جميع الموارد المتاحة في المجتمع المحلي وفق فلسفة التأهيل المبني على المجتمع المحلي (CBR). تأسست جمعية الجليل للرعاية والتأهيل المجتمعي في مخيم جنين للاجئين في العام 1991، وكان اسم الجمعية في ذلك الوقت اللجنة المحلية لتأهيل المعاقين، وهي عضو في الكثير من الشبكات الأهلية في فلسطين.

الرؤيا

تحسين الظروف المعيشية وزيادة الفرص للأشخاص ذوي الإعاقة في محافظة جنين.

الرسالة

تسعى إلى تحسين الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والبيئية للأشخاص ذوي الإعاقة وأسرتهم من خلال تقديم خدمات التأهيل وتوفير المعدات المناسبة لتسهيل تنقلهم وتعديل البيئة المحلية لتلبية احتياجاتهم وتزويدهم بالتدريب المهني وزيادة فرص عملهم لتعزيز الاكتفاء الذاتي، ودعم دمج الأشخاص ذوي الإعاقة في المجتمع، وإنشاء صندوق لتقديم قروض صغيرة.

أهداف الجمعية :

- 1- رفع مستوى الوعي المجتمعي بحقوق المعاقين و احتياجاتهم .
- 2- إيجاد التكامل في الخدمات المقدمة للمعاقين في برامج محددة وفق قانون حقوق المعاق الفلسطيني .
- 3- تفعيل دور المعاقين و ذوي الاحتياجات الخاصة و مشاركتهم من خلال تمكينهم .

- 4- إبراز احتياجات المعاقين وقضاياهم .
- 5- التشبيك مع المصادر الوطنية و الإقليمية و الدولية في دعم قطاع ذوي الاحتياجات الخاصة .
- 6- توفير المشاريع و البرامج التي تتضمن استمرارية الجمعية و تقديم خدماتها للمحتاجين.

القيم

تؤمن الجمعية بثلاث قيم أساسية تعبر عن جوهر هويتها وعملها وطموحها:

1. حقوق الإنسان

يجب احترام حقوق الإنسان وحقوق الطفل وحقوق ذوي الإعاقة وحقوق المرأة وفقا للمواثيق الوطنية والدولية.

2. العدالة الاجتماعية

دعم وتعزيز تكافؤ الفرص والعدالة الاجتماعية والمساواة والحياد السياسي والديني.

3. المسؤولية التنظيمية

الشفافية والديمقراطية والعمل الجماعي والاحترام والتسامح.

المناطق المستهدفة :

تخدم الجمعية منطقة شمال الضفة الغربية، مع التركيز بشكل خاص على محافظة جنين، حيث تركز على ثلاث مستويات للتدخل لمساعدة الأشخاص ذوي الإعاقة هي الفرد والأسرة والمجتمع

الفئة المستهدفة :

1. الأشخاص ذوي الإعاقة.
2. اسر المعوقين.
3. الأطفال (مع التركيز على الدمج بين الأطفال المعوقين وغير المعوقين).
4. الأسر الفقيرة والمحتاجة.

برامج الجمعية وخدماتها :

1. برامج التأهيل : تشمل الشلل الدماغي حيث يتم تقديم خدمات العلاج الطبيعي والوظيفي والتربية الخاصة والعلاج النطقي والأدوات المساعدة وتعديل المنازل والمؤسسات.
2. وحدة الأطراف الصناعية : تشمل تصنيع الأطراف الصناعية والأحذية الطبية والجبائر وصيانتها ، والعناية بالقدم .
3. التوعية المجتمعية والمناصرة لحقوق الأشخاص المعاقين والتأثير في السياسات العامة.
4. الوقاية من الإعاقة : من خلال الفحوصات الوقائية والحملات الصحية للحد من الإعاقة.
5. صندوق الإقراض للمشاريع الصغيرة.
6. وحدة شؤون المتطوعين.



Said Foundation

مؤسسة سعيد للتنمية

مهمتها وأهدافها

رؤيتنا

العمل على بناء شرق أوسط يستطيع فيه كل طفل تحقيق كل قدراته الكامنة.

مهمتنا

إحداث تغيير إيجابي ودائم في حياة الأطفال والشباب في الشرق الأوسط .

أهدافنا

1. تشجيع التنمية في الشرق الأوسط من خلال تعليم الشباب الذين لا تتاح لهم مثل هذه الفرص.
2. الإسهام في تحسين حياة الأطفال الأكثر حرماناً.
3. العمل على تطوير فهم أفضل للثقافة العربية.

برامجنا

تعمل المؤسسة على إحداث تغيير في حياة الأفراد من خلال ثلاثة برامج:

1. برنامج التعليم العالي : يعمل على تشجيع التعليم والتدريب والتنمية من خلال دعم للشباب الموهوبين في البلدان المستهدفة بحيث يمكنهم اكتساب المهارات والمعرفة التي ما كانت لتتوفر لهم بدون هذا البرنامج.

2. برنامج تنمية الطفل : يعمل على دعم الأطفال الأكثر حرماناً في مجالات الإعاقة والتعليم.

3. برنامج الثقافة العربية : يعمل على توفير الفرص للأطفال والشباب لتحسين معرفتهم وفهمهم للثقافة العربية.

آلية عملنا

تسعى المؤسسة لتحقيق مهمتها في الشرق الأوسط في الدول المستهدفة التالية: الأردن ولبنان وفلسطين وسوريا، كما تشمل فائدة البرنامج الثقافي المملكة المتحدة حيث يقع المقر الرئيسي للمؤسسة في لندن.

وتعطي المؤسسة الأولوية في أعمالها ونشاطاتها للأطفال والشباب الأكثر حرماناً خصوصاً المعوقين منهم أو الذين يعانون من مشاكل صحية أو اقتصادية بالإضافة إلى الذين يستعصي عليهم الحصول على فرص للتعليم أو الذين هم عرضة للخطر.

يعمل برنامج التعليم العالي بشكل رئيسي من خلال توفير المساعدات والمنح الدراسية لطلاب من الدول المستهدفة والذين يثبتون التزامهم بالإسهام في مستقبل المنطقة وتطورها. ويقدم برنامج تنمية الطفل منحة مالية للمنظمات (غالباً للمنظمات غير الحكومية) الناشطة على المستوى المحلي التي تستطيع تلبية احتياجات المجموعات المستهدفة ذات الأولوية في برامجنا. كما تقوم المؤسسة في سوريا بتطبيق مشاريعها الخاصة التي تركز على الأطفال المعوقين. كما يقدم برنامج الثقافة العربية منحة لمؤسسات في المملكة المتحدة.

وتعمل المؤسسة على تنفيذ مشاريعها والوصول إلى أهدافها بدون أي تمييز طائفي ودون أي أغراض سياسية، وجميع شركاء المؤسسة هم من أفراد ومنظمات غير حكومية ووزارات حكومية.



برنامج الإعاقة في وكالة الغوث

يعتبر برنامج الإعاقة احد البرامج الأساسية في دائرة الإغاثة والخدمات الاجتماعية جنبا إلى برنامج المرأة، وبرنامج الائتمان الاجتماعي. لمعالجة بعض الاحتياجات الاجتماعية الاقتصادية الأكثر إلحاحا لمجتمع اللاجئين الفلسطينيين. و تعزيز العمل المجتمعي الذي يمكن اللاجئين الأشد عرضة للمخاطر على وجه الخصوص من أن يصبحوا أكثر اعتمادا على أنفسهم.

ويسعى البرنامج إلى تسهيل حياة الأشخاص ذوي الإعاقة، ودمجهم في المجتمع باستخدام طرق التأهيل المبني على المجتمع المحلي، والذي يساعدهم في الوصول للخدمات التي يحتاجونها من خلال بيئتهم، وبدعم اجتماعي ومعنوي من عائلاتهم مجتمعهم.

يهدف البرنامج إلى المشاركة في :

- إقامة نظام تنسيق مؤسساتي في مجال: الصحة، التعليم، التشغيل، والخدمات الاجتماعية لتمكين الأشخاص ذوي الإعاقة في المجتمع.
- تنفيذ دراسات وأبحاث في مجال الإعاقة، لبناء معلومات محدّثة حول الإعاقة في المخيمات.
- رفع القدرات المهنية للأخصائيين الاجتماعيين لبرنامج الإعاقة في موضوع المهارات الإدارية، والتربية الخاصة، والتشبيك والتخطيط، والتقييم، من أجل متابعة عمل اللجان المحلية والأشخاص ذوي الإعاقة.

- التواصل والتشبيك مع المؤسسات التي تعمل في حقل الإعاقة بالصفة الغربية.
- تطوير تقديم خدمات أساسية، ونوعية للأشخاص ذوي الإعاقة، وعائلاتهم.

الفئة المستهدفة:

- جميع الأشخاص اللاجئين من ذوي الإعاقات المختلفة (الجسدية، السمعية، البصرية، النطقية،...) داخل المخيمات وخارجها.
- أهالي الأشخاص ذوي الإعاقات.
- أعضاء المجتمع المحلي.
- العاملون/ات ، والهيئات الإدارية في مراكز التأهيل .

أهم الخدمات المقدمة من البرنامج :

- الأجهزة المساعدة.
- التعديل المنزلي.
- خدمات التحويل إلى المؤسسات المتخصصة في التربية الخاصة
- التدريب والتأهيل المهني.
- التدريب الفني والإداري لعمال التأهيل والهيئات الإدارية لمراكز التأهيل في المخيمات.
- التوعية المجتمعية، والأنشطة الترفيهية.

مقدمة الدليل

في إطار الاهتمام بتطوير برنامج تأهيل ذوي الحاجات الخاصة سعينا الى البحث عن السبل التي من شأنها تطوير البرنامج والخدمات المقدمة كما ونوعا لتطوير برنامج الشلل الدماغي الذي تعمل فيه الجمعية الأمر الذي مكنها من توسيع قاعدة خدماتها بالوصول الى أعداد اضافية من ذوي الحاجات الخاصة وتحسين مستوى الخدمات التي تقدمها .

وقد لمسنا من خلال عملنا اليومي مع ذوي الاحتياجات الخاصة واسرهم مدى حاجة اسر الأطفال من ذوي الحاجات البالغة الصعوبة بشكل عام وحالات الشلل الدماغي بشكل خاص الى ضرورة تدريبهم وتعريفهم بصورة متواصلة بآليات التعامل مع هذه الفئة لسد احتياجاتهم ومساعدتهم ليكونوا شركاء في عملية التأهيل .

وتلجأ الكثير من المؤسسات الى تقديم خدماتها في هذه المجال من خلال التركيز على الدورات التدريبية والتي تقتصر في الغالب على أعداد محدودة من الأمهات والاباء الامر الذي يجعل هذا الجهد غير كافي ويحتاج الى المزيد من الجهود المتراكمة. ومن هنا جاءت فكرة اعداد هذا الدليل واصداره بشكل وافي ومبسط ليسهم بما يحتوي من المعلومات في سد حاجة الاهالي والعاملين بشكل في مجال تأهيل الاطفال الذين يعانون من الشلل الدماغي .

وتأتي أهمية هذا الدليل كونه يعد مرجعا اساسيا ومصدرا هاما للتدريب والتوعية لمهارات التعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة بشكل عام والاطفال من ذوي الشلل الدماغي بشكل خاص غير انه ينبغي النظر الى هذا الدليل على انه مصدر مساعد للأسرة والعاملين في مجال التأهيل ولا يشكل مصدرا وحيدا للخبرات بل هو عامل دعم لجهود ذوي الاختصاص .

ومن خلال تجربتنا في مشروع الشلل الدماغي أصبحت لدينا القناعة باعادة طباعة هذا الدليل التدريبي لما يحتويه من مهارات تدريبية للأسرة والعاملين مع الحالات الفردية ليتم ترسيخ هذه التجربة في هذا الدليل التدريبي ..

أهداف الدليل التدريبي

1. التعريف بالشلل الدماغي من حيث أسبابه وأنواعه ودرجاته والصعوبات التي يعاني منها ذوي الشلل الدماغي.
2. المقارنة بين مراحل النمو الطبيعي للطفل والصعوبات التي تواجه طفل الشلل الدماغي للعمل على تطوير مهارته الحركية , والعقلية , واللغوية , النفسية الخ
3. توجيه جهود أسر أطفال الشلل الدماغي في اكتساب الخبرات الأساسية اللازمة للتعامل مع هذه الفئة.
4. تعزيز عمليات الوقاية من الشلل الدماغي من خلال تفعيل الاكتشاف المبكر وربط عملية الوقاية بالرعاية الصحية الأولية .
5. التخفيف من الأعباء النفسية والاجتماعية لأسر أطفال الشلل الدماغي
6. العمل على تصنيع الأدوات المساعدة من موارد المجتمع المحلي المبسطة التي تعمل على تطوير مهارات الطفل.

برنامج الشلل الدماغي

بدأت جمعية الجليل للرعاية والتأهيل المجتمعي بتركيز الاهتمام على حالات الشلل الدماغي لكونها حالات صعبة فيها تتعدد وتتنوع الإعاقات وتكثر احتياجات الخاصة في ظل منطقة تخلو من خدمات تأهيل تلبي هذه الاحتياجات، ونقص كبير في عدد ونوع المؤسسات التي تقدم خدمات التأهيل، ومن الخدمات التأهيلية المفقودة في المنطقة خدمات العلاج الوظيفي والتربية الخاصة والنطق والتشخيص،..... الخ

ومن خلال جمع المعلومات المتعلقة بالشلل الدماغي توصلنا إلى نسبة هذه الحالات من حجم الإعاقة في منطقة جنين 10% تقريبا بما يزيد عن 600 حالة وهي قابلة للازدياد في ظل وضع صحي متردي وفقير مدقع للسكان وتواصل الاجراءات الامنية الاسرائيلية التي زادت من اعداد هذه الحالات من خلال حرمان وصول الأمهات الحوامل إلى المستشفيات وتأخيرها على الحواجز العسكرية الاسرائيلية .

بدء البرنامج خدماته في العام 1999 من خلال طاقم عمل مدرب ومؤهل ، حيث تم البدء في مخيم جنين والمناطق المجاورة له ومن ثم بدأ بالتوسع حيث شمل في المرحلة الثانية 15 تجمع سكاني في محافظة جنين ومن ثم شمل في المرحلة الثالثة 45 تجمع سكاني ومن ثم المرحلة الرابعة حيث شمل كل التجمعات السكانية في محافظة جنين ويقدم خدماته ل 450 طفل من حالات الشلل الدماغي من خلال العمل معهم وتقديم الخدمات التأهيلية داخل مركز التأهيل التابع للجمعية وكذلك من خلال المتابعة المنزلية حيث يتم العمل مع الاطفال الذين لديهم شلل دماغي و تدريب احد أفراد الأسرة لخلق عامل تأهيل مدرب داخل كل أسرة.

الخدمات المقدمة لاطفال الشلل الدماغي في البرنامج :

1. **العلاج الطبيعي** : تبرز أهميته في علاج الشلل الدماغي فيما يلي :

- الاعتماد على الذات .
- التواصل مع الآخرين .
- توفير العلاج الطبيعي لتطوير مهارات الطفل الجسدية .
- تحقيق التوازن الحركي للطفل .
- تحقيق القدرة على الانتقال من مكان لآخر .
- المشي.

2. **العلاج الوظيفي** يهدف إلى المحافظة على الاداء الوظيفي ومنع تضاعف الصعوبات التي تزيد من درجة وحجم الاعاقات لدى الطفل لتحقيق مستوى عالي من الاستقلالية والاعتماد على النفس في البيئة المحلية التي يعيش فيها وتبرز خدمات العلاج الوظيفي فيما يلي :-

- مهارة الجلوس واستخدام الكرسي المتحرك.
- مهارة اللعب- استخدام الألعاب التعليمية المناسبة.
- توظيف اليدين بشكل مناسب.
- التدريب على أنشطة العناية الذاتية اليومية كالاكل والشراب واستخدام الحمام والمرحاض
- وتنظيف الأسنان ولبس الملابس .
- عمل الجبائر والأجهزة المساعدة المصنعة محليا من موارد المختمع المحلي .
- التعديل اللازم في المدرسة والمنزل والبيئة المحيطة.

3. **التربية الخاصة:** تهدف إلى تحقيق الذات من خلال الخدمات المنظمة المقدمة له في ظل ظروف جيدة وإيجابية تعمل على نموه بشكل سليم ، وتشمل هذه الخدمات :-
- مجال العناية بالنفس : من خلال المحافظة على صحته ومظهره الشخصي وسلامته
 - مجال التكيف الاجتماعي : اكتساب العادات والتقاليد المعمول بها في البيئة المحلية من خلال التعلم والتدريب.
 - عادات العمل : من خلال التدريب على القيام بالأعمال ومنها المنزلية واتمامها كالعناية بالملابس ومراعاة العادات المتبعة على مائدة الطعام .
 - النمو اللغوي :تشجيع الطفل للتعبير عن حاجاته بوضوح
 - تنمية القدرة على اللعب المنفرد والجماعي .
4. **التعديل وموائمة البيئة المحلية :** من خلال تعديل المنازل والمرافق الخدماتية العامة لذوي الحاجات الخاصة ومن ضمنها حالات الشلل الدماغي لازالة الاسباب المعوقة لأداء احتياجاتهم اليومية وفعاليتهم المختلفة, وتخضع خدمات التعديل لمعايير محددة يتم مراعاتها عند تحديد الحالات الفردية التي يتم التعديل لها .
5. **الأدوات المساعدة للمعاقين:** تعمل على توفير ما يحتاجه الطفل من كراسي واجهزة مساعدة للوقوف والمشي ومساعدته للحصول على ما يحتاجه من الأجهزة الطبية المساعدة.
6. **خدمات التحويل الطبي :** وتشمل خدمات التشخيص الطبي والعلاج والتعليم الفردي للحالات المستهدفة بالتعاون مع المؤسسات ذات العلاقة على المستوى المحلي والمنطقة وعلى المستوى الوطني .
7. **الدمج المدرسي في المدارس ورياض الاطفال :** من خلال انتظام دوام اطفال الشلل الدماغي الذين هم في سن الروضة والمدرسة القادرين من حيث امكانياتهم الحركية والعقلية والادراكية على

- الانتظام لمتابعة تحصيلهم الدراسي مع اقرانهم العاديين في المدارس ورياض الأطفال.
8. **أنشطة التربية الخاصة :** ومنها أنشطة العناية الذاتية اليومية كالأكل والشرب واستخدام المرافق الصحية والاستحمام وارتداء الملابس لتحقيق الاستقلالية والاعتماد على الذاتالخ.
9. **الأنشطة اللامنهجية:** وتشمل الأنشطة الترفيهية والفنية وغيرها للدمج بين الأطفال المعاقين والعاديين .
10. **الإرشاد النفسي:** ويقدم من خلال الإرشاد الفردي للحالات وأسرها وكذلك من خلال الإرشاد الفردي والجمعي لمجموعات من أهالي الأطفال.
11. **التدريب الأسري:** من خلال تنظيم دورات تدريبية لاهالي حول احتياجات الطفل واليات متابعة تدريبه المنزلي والتواصل مع طاقم العمل.

مراحل نمو المهارات

ارتأت جمعية الجليل للرعاية والتأهيل بالتعاون مع فريق عمل إعداد الدليل انه من الأهمية بمكان رفع مستوى الوعي والتثقيف حول التعامل مع الأطفال الشلل الدماغي في كافة مجالات الخدمات المتعلقة بهذه الفئات.

وفي إطار المشروع الذي تضمن إعداد دليل العمل الارشادي لاهالي اطفال الشلل الدماغي وتقييم أداء دليل العمل السابق، وجدنا انه من الضروري توسيع مجالات فصول التثقيف فيه ومن هذه مادة النمو الطبيعي للطفل، حتى يستطيع كل قارئ لهذا الدليل إن يقارن بين مراحل النمو الطبيعي للطفل وبين مظاهر التأخر في النمو التي ترافق الاطفال المصابين بالشلل الدماغي في مجال المهارات الحسية والانفعالية والاجتماعية واللغوية.....الخ.

وهذا بدوره يعطي الأمل من جديد للاهالي والعاملين مع هذه الفئات بأهمية تطوير مهارات الأطفال الذين يعانون من الشلل الدماغي والتي تظهر عليها أعراض التأخر في النمو والاستمرار في تقديم خدمات منتظمة ومتواصلة،

وتشجيع الكثير على تقبلهم والعمل معهم بما يتيح تحسين نوعية حياتهم في إطار الحق الإنساني والديني والمجتمعي لهذه الفئات في مجتمعنا الفلسطيني.

مراحل النمو الحركي

هذا تسلسل زمني لاكتساب المهارات الحركية للأطفال من الولادة حتى 6 سنوات:

- طفل حديث الولادة: يدير رأسه نحو اتجاه مفضل، سواء وُضع على بطنه أو ظهره ويثني أطرافه إلى ناحية جسمه. ويبقي الطفل يديه مقبوضتين معظم الوقت وبسبب الإمساك الانعكاسي اللاارادي فإنه يمسك باصبعك بقوة وبضجيج مفاجئ فإنه يفرد اصابع يديه في حركة اجفال انعكاسية لاارادية.
- عمر الطفل 4 أسابيع : ما تزال عضلة الرقبة ضعيفة في هذه المرحلة ومن الممكن أن يتدلى رأسه إذا لم تقم الام باسناده وادا وضع على بطنه فإنه يستطيع رفع ذقنه من مستوى السرير بضع ثواني، وإذا امسك به وهو في وضع الجلوس فقد يتمكن من رفع رأسه للحظة. إمساك الطفل الانعكاسي غير الارادي يضعف ولكنه يظل مُقبياً على يديه مقبوضتين.
- عمر الطفل 6 اسابيع :يستطيع أن يرفع وجهه بمستوى 45 درجة من سطح السرير وعندما يسند ليجلس فإنه راسه لا يتدلى بالقدر الذي كان يحدث من قبل. وفي هذه المرحلة تصبح ركبتاه ووركاه اقوى وليست مثنية كما كانت.
- يكاد يكون إمساك الطفل الانعكاسي غير الارادي قد انتهى تماما وفي هذه المرحلة تكون يدا الطفل مفتوحتين معظم الوقت.
- عمر الطفل 8 اسابيع: يستطيع رفع رأسه إلى أعلى عندما يكون في وضع الجلوس أو الوقوف أو عندما يكون منبطحا. ويستطيع ابقاء راسه في خط مستقيم مع بقية جسمه عندما يكون منبطحا. تصبح يدا الطفل مفتوحتين بصورة أكثر ارتخاء وببدا بالشعور بهما.

- عمر الطفل 12 اسبوع: يستطيع الإبقاء على رأسه مرفوعاً باستمرار عندما يكون منبطحاً وإذا وقف أو جلس فإنه رأسه لا يتدلى أبداً. اختفى امساك الطفل الانعكاسي وبيداً بالنظر إلى يديه، ويمسك بخشيشة أطفال إذا ما وضعت في يده وقد يبقوها بضع دقائق.
- عمر الطفل 16 اسبوع: يحب الجلوس في هذا العمر والنظر إلى الأشياء الموجودة حول ولكنه يحتاج إلى إسناد. وإذا كان مستقياً فيستطيع النظر إلى الوجوه بصورة مستقيمة. أصبح بمقدوره السيطرة على يديه وقدميه ويحركهم مع بعضهم بعض، كما يستطيع هز الخشيشة ولكنه لا يستطيع التقاطها. ويمكنه جذب ملابس فوق وجهه.
- عمر الطفل 44 اسبوع: يستطيع التحرك بصورة كاملة وسيحاول رفع قدمه أثناء جلوسه. يستطيع التخلي عن الأشياء بسهولة ويضع الأشياء داخل حاوية. ويحب اللعب الذي يحتوي على التصفيق باليدين.
- عمر الطفل 48 اسبوع: يستطيع المشي بجانبه ممسكاً بقطع اثاث المنزل ويستطيع الدوران عندما يكون بوضع الجلوس والتقاط أشياء دون تأرجح. يحاول الإمساك بكتلتين في إحدى يديه.
- عمر الطفل سنة واحدة: يستطيع الطفل المشي إذا أمسكته بيده واحدة. يستطيع تغذية نفسه وتقل كمية الطعام التي تسقط منه.
- عمر الطفل 13 شهر: يستطيع الوقوف مستقلاً وقد يخلو خطوته الأولى يستطيع رسم خطوط بقلم ويمسك بكتلتين في يد واحدة.

- عمر الطفل 15 شهر: يستطيع الركوع وخفض جسمه ليجلس بدون مساعدة كما يستطيع الوقوف والحبو الى الطابق العلوي والمشي وتكون خطواته غير متساوية. يستطيع اخذ الكوب والامساك به والشراب منه ووضعه على الأرض. ويستطيع إطعام نفسه بالمعلقة. كما يستطيع بناء برج من ثلاث مكعبات وارتداء بعض ملابسه.
- عمر الطفل 18 شهر: يمشي مستقل وبثبات اكبر. ويستطيع صعود سلم بمساعدة اليد فيستطيع صعود الدرج من دون مساعدة واضعا قدميه على كل عتبة يستطيع تقليب صفحتين او ثلاث صفحات من كتاب واحد يستطيع ان يفتح السحاب ورسم خطوط على الورقة جلوس بمفرده فوق كرسي.
- عمر الطفل 21 شهر: صعود سلم بمساعدة اليد. ينزل من السلم بمساعدة اليد يجلس القرفصاء.
- عمر سنتان: يجري بسرعة، ينزل ويصعد السلم بدون مساعدة، يركل الكرة برجلة.
- عمر الطفل 3 سنوات: يمشي على حافة القدمين، يجري على حافة القدمين يقود دراجة بثلاثة عجلات ويدرج على البدالة. يستطيع القفز برجلين مضمومتين ويقف على رجل واحدة. يصعد السلم بتناوب الرجلين.
- عمر الطفل 4 سنوات: ينزل السلم بتناوب الرجلين. يقف على رجل واحدة (4_8) ثواني. يقفز على رجل واحدة.
- عمر الطفل 5 سنوات: يقفز من رجل الى اخرى. يقف على رجل واحدة 8 ثواني فما فوق. يمشي بخطوات عادية.

- عمر الطفل 6 سنوات: يقفز باصابع القدمين فوق علو 30 سم. يقفز برجل واحدة مع غلق العينين.

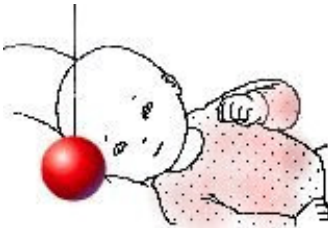
النمو الطبيعي

1. نمو المهارات الحسية.
2. نمو المهارات العقلية.
3. النمو الطبيعي لمهارات اليدين وتناسق العين واليد.
4. مراحل تطور السمع لدى الطفل .
5. مراحل النمو اللغوي .
6. طرق تشجيع نمو مهارات الطفل.

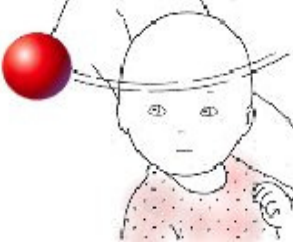
النمو الطبيعي للمهارات الحسية :

يقسم المتخصصون النمو لدى الاطفال لعدة اقسام . فهناك النمو الجسدي والحركي والحسي والعقلي واللغوي والانفعالي والاجتماعي أن عملية الإدراك لدى الطفل تكون مبنية على الحواس الخمسة لأنها هي المعلم الاساسي له.

من الولادة إلى الشهر الأول " البصر ": يغمض الطفل عينيه عندما يسقط الضوء مباشرة فكل ما تراه العين وتسمعه الأذن ويشمه الأنف ويذوقه اللسان وتلمسه اليد عندها يخزن في الدماغ سواء لفترة طويلة او قصيرة يبدأ بالتحديق لمثير امامة كالوجة وتكون الصورة غير واضحة له.



يتبع الشيء ببطء لكنه يضيعه غالبا.



-الشم:

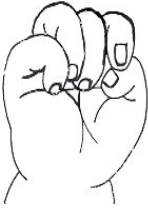
حاسة الشم عنده قوية، يتعرف على رائحة اهله بعد ايام معدوده في عمر الأسبوعين يمكنه التميز بين ثدي امه وغيره.

التذوق:

يستجيب الطفل حديث الولادة بشكل مختلف لكل المذاقات لكنه يميل إلى المذاق الحلو.

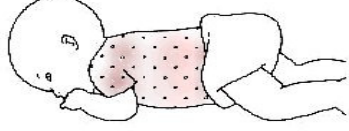
اللمس:

يداه مغلقتان يدير رأسه ويفتح فمه عند لمس خديه.



يمص الطفل أصابعه أو يده

يسحب ساقه عند قرص اسفل القدم برفق.



- من الشهر الثاني إلى الشهر الرابع:-

- البصر:

- يحرك رأسه لرؤية ما يدور حوله.



- التذوق :

يستجيب الطفل حديث الولادة بشكل مختلف لكل المذاقات لكنه يميل إلى المذاق الحلو.

- اللمس:

- يهدأ عند لمسه يبيكي عندما يبذل نفسه .

من الشهر الخامس الى الشهر السادس.

- البصر:
- يحرك رأسه وعينه بشوق لرؤية ما يحدث
يحنى ظهره ويميل رأسه ليحظى برؤية جيدة،



القدرة البصرية في هذه المرحلة مقارنة
للقدرة البصرية لدى الكبار،
يمكنه أن ينظر إلى أجسام صغيرة.

الشم:

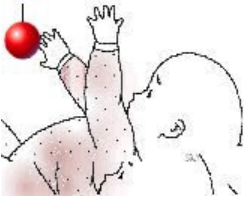
يبتعد عن الرائحة الكريهة.

التذوق:

يستجيب لمختلف المذاقات استجابة مناسبة فلحامض يغمض عينيه
ويزم شفثيه وللمالح يظهر تكثيره ويدفع باصبعه للخارج.

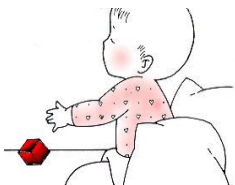
اللمس:

يداه مفتوحتان تمتدان للمس والالتقاط. يستخدم فمه لاكتشاف
الأشياء يبدأ بتحريك الأشياء المعلقة.

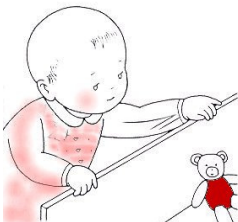


من الشهر السابع إلى الشهر التاسع
البصر: يرى الفارق بين شخص مألوف

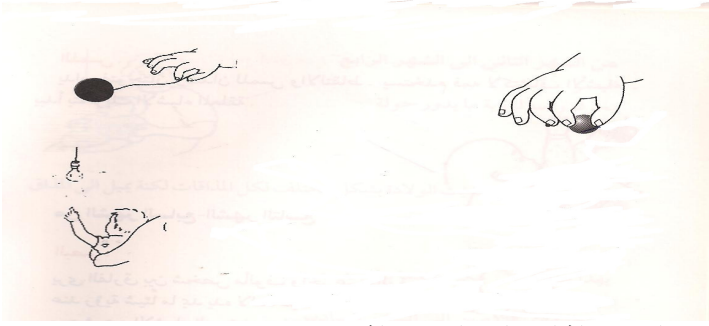
واخر غير مألوف عند رؤية شيئاً
ما يمد يده لالتقاطها،
يبحث عن الأشياء التي تتدحرج بعيداً عنه
يستطيع ان يرى الأجسام الدقيقة كالدبابيس ويلتقطها.
التدقيق: يبدأ بقبول مذاقات مختلفة يكشف عما يحبه وما يكرهه
ويستمر هذا معه باقي مراحل نموه.
اللمس: يمس أصبع رجليه يلتقط الأشياء واكتشافها بوساطة فمه



من الشهر العاشر إلى الشهر الثاني عشر
البصر: يشبر الى الأشياء التي يريدها ينظر للأشياء التي يوقعها
يحب النظر غالى الصور



اللمس: يصفق بيديه يضحك عند دغدغته يشير بسبابه يحب القبل والعناق



من الشهر الثالث إلى الشهر الثامن عشر
البصر: يركز العينين على جسم بعيد يمكنه ان يجد شيئاً من كومة أشياء يمكنه العثور على شئ مغطى بنظر الى الأشياء في الكتب المصورة.
الشم: تصبح فكرة الطفل عن الرائحة الحسنة والكريهة كما هي عند الكبار
اللمس: يتوقف عن استعمال فمه للاكتشاف تزداد براعة يديه يستعمل أصابعه أكثر ليحس الأشياء.

النمو الطبيعي للمهارات العقلية

المهارات العقلية هي الوظائف العقلية مثل الذكاء العام والعمليات العقلية العليا كالإدراك والحفظ والتذكر والتخيل والتفكير الخ . والتحصيل ولتحديد ذكاء المولود مهمة صعبة في هذه المرحلة لذا بملاحظة المهارات الادراكية الحسية والحركية

من الولادة الى الشهر الثالث
العالم الوحيد الموجود هو ذلك الذي يراه في الوقت الحاضر يحدد موقع

الصوت الصادر من إمامه وليس من خلفه يلتفت الى الاتجاه الصحيح اذا سمع صوتاً دون القدرة على تحديد موقعه يرد على الابتسامة بابتسامة , يبيكي عند الجوع والانزعاج يستجيب للعالم المحيط بمجموعة من الانعكاسات اللارادية..

من الشهر الثالث إلى الشهر السادس

يُميز أمه.
ينظر إلى من حوله بطريقة أكثر ترتيباً , يحدد موقع الصوت

اذا قلت سينا ينسأه بسرعة ولا يلتفت الى الأشياء التي يوقعها اهتمام لوقت قصير بالدمى والأصوات .

من الشهر الثالث إلى الشهر التاسع

يُميز بين الوجوه المألوفة والغرباء
يبدأ بالبحث عن الأشياء التي أوقعها يبتسم لنفسه في المرأة لا يدرك انه هو , يفهم كلمة لا .
يحدق باهتمام إلى الأشياء المثيرة
يربط سلوكين معا كأن يصل للعبة ثم يضعها في فمه . يعيد نفس الفعل للحصول على نفس النتيجة فبعدما قام بهز (الخشخشة) بالصدفة يمكنه الان إعادة نفس الحركة والقيام بهزها حتى تثير سمعه.

من الشهر التاسع الى الشهر الثالث عشر

يشير إلى الأشياء التي يريدها
يبدأ بتقليد سلوك الآخرين (الاعمال البسيطة)كتغطية العين _التصفيق باليدين_ تقليد الأصوات محاولة تمشيط الشعر .. الخ
يشير الى الأشياء التي يريدها
يهتم لوقت أطول باللعب ويتعامل معها بطريقة ملائمة كالضغط على

الأضرار في اللعب او معانقة الدمى.
ينظر بعيدا ثم يعود الى ماكان يفعله .
يضع الأشياء داخل وعاء.
يضع مكعبين فوق بعضهما
مقلدا المخاوف الأولى (كالخوف من الغرباء)
يقوم بإشارة مع السلامة.



من الشهر الثالث عشر الى الثامن عشر
يشير للأشياء للدلالة عليها وقد يسمى واحدا واثنين
يلبي تأشيرات سهلة مثل (اغلق الباب)
يبنى أبراجا من ثلاث او اربع مكعبات
يستمتع بتصفح الكتب المصورة بنفسه (عدة صفحات في المرة الواحدة)
ويشير إلى بعض الصور
يظهر معالم الخجل
يشير إلى جزء واحد او اثنين من جسمه عند الطلب .
يبدى احتجاجة حين لاتسير الامور حسب رغبته.
لاينسى على الفور ويثابر على طلبه لشيئ انتزعته منه يخبئ الشيء ثم
يحاول العثور عليه مجددا
النمو الطبيعي لمهارات اليدين وتناسق العين واليد

يقسم المختصون النمو لدى الاطفال الى عدة اقسام .فهناك النمو الجسدي و
الحركي و الحسي و العقلي و اللغوي و الانفعالي الاجتماعي .مهارة اليدين
وتناسق العين ،والعين جزء من النمو الحركي والذي يسمى بالنمو الحركي

الدقيق.

من الولادة إلى الشهر الأول

تبقى اليدين مغلقتين على الدوام.
انعكاس الإمساك (تمسك اليد بالاصبع التي توضع فيها ولكنها لا تستطيع افلاتها).



من الشهر الثاني إلى الشهر الرابع

تبقى اليدين مغلقتين معظم الوقت لكنهما تفتحان من حين إلى آخر يأخذ انعكاس الإمساك بالتراجع حيث يمكن للرضيع ان يفلت الجسم عندما يأخذه الشخص الكبير.

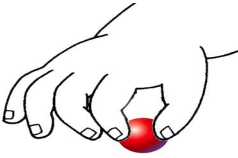
يمسك براحته بثلاث أصابع الخنصر والبنصر والوسطى ولا يستعمل الإبهام والسبابة ، يراقب يديه ويصبح مشغولا بهما اذا شاهدها ينظر إلى الأشياء التي في يده يضعها في فمه.



من الشهر الخامس إلى الشهر السادس
يحق إلى الأشياء بجانبه ويحاول الوصول إليها بكلتا يديه
يمسك الأشياء براحة كفه وكل اصابع اليد
ينقل الشيء من يد إلى أخرى .



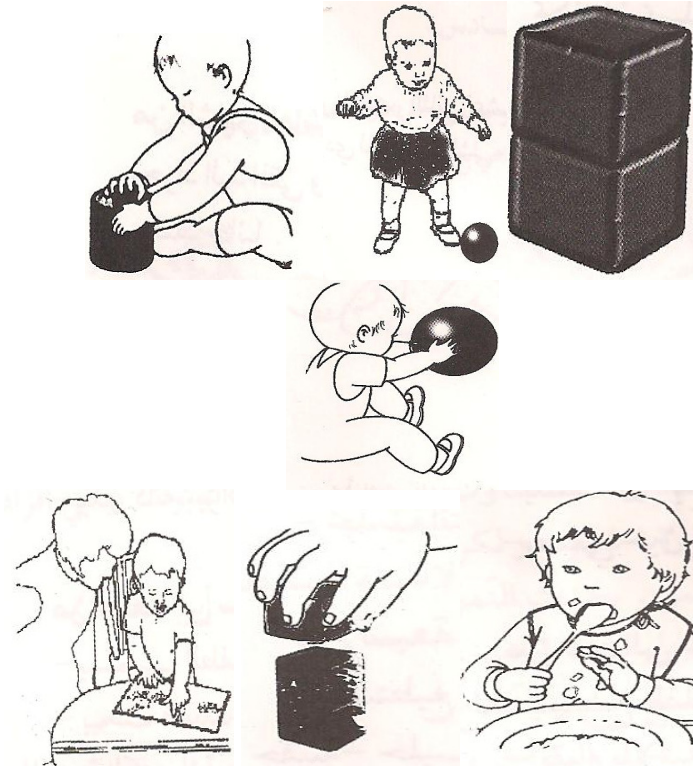
من الشهر السابع إلى الشهر التاسع
يزيد الانسجام والتناسق في استخدام اليدين يستطيع ان يرى الاجسام
الدقيقة ويلتقطها حيث تتطور قبضة راحة اليد.
يبدأ باستعمال اصابعه بشكل منفصل فيضرب على الأشياء الصغيرة
بسبابه ويستخدم الإبهام والسبابة بشكل ثانوي كما لمقص ليلتقط ويمسك
الشيء بيده
يمكنه أن يمسك مكعبا او ما يماثله في كل يد ويضريهما في بعض



من الشهر العاشر إلى الشهر الثاني عشر
يحرك اليد أفقى وعمودي للوصول للشيء ويستطيع التقاط الشيء من أعلى
وليس فقط جانبا ، يبدأ بتحريك الأشياء على الأسطح ويستمتع بإصداره
للأصوات ، يستخدم الإبهام والسبابة بشكل جيد ليلتقط الأشياء بإحكام يصفق
بيديه.

من الشهر الثالث عشر ال الشهر الثامن عشر

يبدأ ببرم معصمه ، يقلب صفحات الكتاب في المرة الواحدة ، يبني مكعبين فوق بعضهما بالتقليد ، يضع الأشياء داخل وعاء ، يعيد رمي الكرة للآخرين ، يسقط الأشياء عمدا وينظر إليها ، يشير إلى صور معينة في كتاب مصور يخرش اذا اعطي قلم وورقة تارة باليد اليمنى وتارة باليد اليسرى ، يبني ثلاث مكعبات فوق بعضها بالتقليد ، يمسك الملاعقة بقبضة تلف حول يد الملاعقة ويحرك ذراعيه دائريا نحو الداخل ، محاولة منه ان يأكل بنفسه ولكنه ينثر الكثير حوله



النطق والسمع

مراحل تطور السمع لدى الطفل عند الولادة

- يسمع الطفل للكلام .
- يفرع او يبكي عند حدوث صوت مرتفع .
- يستيقظ من النوم عند حدوث صوت مرتفع

منذ الولادة الى ثلاثة اشهر:

- يلتفت الطفل نحوك عندما تتكلم .
- يبدو كانه يميز صوتك فيهدا عند سماعه اذا كان يبكي

من اربعة الى ستة اشهر

- يستجيب الطفل الى كلمة لا او عند تغيير نبرة الصوت .
- يبحث طفلك عن مصدر للاصوات الجديدة عليه كرنين الهاتف او صوت المكنسة الكهربائية وغيرها.
- تجذب انتباهه اللعب التي تصدر اصواتا

من سبعة اشهر الى سنة

- يستطيع الطفل تمييز الكلمات الدالة على الاشياء العامة مثل : (صحن _ حقيبة _ حليب).
- يستجيب للاوامر والطلبات البسيطة مثل : (تعال هنا)
- يستمتع باللعب الحركية .
- يلتفت او يرفع نظره عند مناداته باسمه .
- يصغي حين التحدث اليه.

من عام الى عامين :

- يستطيع طفلك الإشارة إلى الصور في الكتب حين تسميتها باسمها.
- يقوم بالإشارة إلى بعض اعضاء الجسم حين يسأل عنها
- يستطيع فهم الأوامر البسيطة مثل (ارم الكرة).
- يستمع إلى القصص وأغاني الأطفال المسلية

من عامين إلى ثلاثة أعوام

- يفهم طفلك اختلاف المعاني مثل الفرق بين (كبير وصغير)، (فوق وتحت).
- يستمر في ملاحظة الأصوات مثل :رنين الهاتف ،ودق الباب ،وصوت التلفزيون.
- يستطيع تنفيذ الأوامر المركبة مثل:(هات الكرة وضعها على الطاولة يسمعك حين تناديه من غرفة أخرى.
- يستمع طفلك لجهاز التلفزيون بنفس مستوى ارتفاع الصوت كباقي افراد الأسرة.
- يقوم بلا إجابة على الأسئلة البسيطة مثل : (من ،ماذا، أين، لماذا).

من أربعة أعوام إلى خمسة أعوام:

- يستمع طفلك ويفهم معظم ما يقال في المدرسة او البيت .
- كل من يتعامل مع طفلك يعتقد انه يسمع جيدا (المعلم اوالمربية)
- ينتبه طفلك عند سماع قصة ما ويستطيع الاجابة على بعض الأسئلة البسيطة المتعلقة بها.

طرق تشجيع نمو المهارات لطفلك

تحدث تغييرات سريعة في النمو اثناء السنة الاولى من العمر .قد يتسال الآباء في بعض الأحيان إذا ما كان تأخر نمو طفلهم طبيعي ام لا .لاشك ان هناك تفاوت كبير في النمو الطبيعي فعلى سبيل المثال يمشي الطفل العادي في 12شهر ولكن العمر للمشي يكون اي وقت بين 9،16شهر من العمر.يحدث النمو الحركي في تتابع مرتب ،يبدأ برفع الراس ،ثم الانقلاب،الجلوس،الحبو،الوقوف والمشي.بالرغم

ان هذا التتابع ممكن توقعه ويتبع نضج الخ والنخاع الشوكي،الان سرعة اكتساب هذه المهارات ولاانتقال من مراحله الى اخرى يتفاوت بين طفل واخر ينمو الكلام من التعبير بالبكاء الى المناغاة ،الى تقليد صوت الكلمات،الى النطق بكلمة واحدة،إلى استعمال عدت كلمات مع بعض في جملة .هذا هو الترتيب ولكن سرعة اكتساب هذه المهارات تتفاوت بين الاطفال الطبيعيين.

ان اكثر العلامات المطمئنة ان طفل ينمو نموا طبيعيا هي تعابير وجه الطفل فالعيون اليقظة والفضول والنظر لما حوله.ان تنشيطالطفل المتكرر ينمي مهارات الطفل الاجتماعية،العاطفية،واللغة فكلما كان النشاط والاتصال بالطفل أكثر كلما زاد اكتساب هذه المهارات ان الخبرات التي يكتسبها الطفل في السنوات الخمس من عمره تشكل وتحددوتقوي المراكز المختلفة في المخ وترابط تعقيدات شبكات المخ المختلفة.

طرق تشجيع نمو طفلك

1. المس واحضن طفلك

لمس واحتضان جيد لطفلك .ضع عينيك في عينيه ،ابتسم في وجهه واعطه المزيد من المحبة

2. تكلم مع طفلك .

الاطفال في كل الاعمار يحبون ان تغني لهم امهاتهم يحبون ان تروى لهم القصص والحكايات الأطفال يسمعون الكلمات او لا قبل ان ينطقو بها لا تحتاج إلى كتاب لتقرأ منه فقط قل لي اي شئ قل لي ما تشعر به ولا تنتظر الاجابة من طفلك فقط ردد الكلمات امامه بشكل مرح.

3. العب مع طفلك.

بادر باللعب واستغل كل الفرص للعب مع طفلك امرح معه قم بالعباد تخيلية وادوار تمثيلية.لا تحتاج إلى لعبة غالية الثمن ليلعب بها طفلك ،يمكن استعمال الأدوات المتوفرة في البيت الخشاشه،اواني المطبخ،شجع طفلك في اكتساب الأشياء وكيفية استعمالها.

4. اقرأ إلى طفلك.

يستمتع الطفل ذو الاربع اشهر بالنظر الى الصور في كتاب او مجلة.قص بعض الصور من المجلات والصقا في دفتر لطفلك.ارالبوم صورة العائلة.ابدا قراءة القصص لطفلك عند بلوغه الشهر الثامن من عمره.

5. أري لطفلك العالم

اثرى ملكه وخبرته.اشر الى الشجر،السحب ،النجوم.ساعد طفلك يصف ما تراه عيناه سمي الأشياء الجديدة له دعية يجرب ويتعلم.

6. مد طفلك بالتجارب الاجتماعية مع الاطفال الاخرين

اذالم يكن طفلك قد دخل قسم الحضانة او الروضة عندالسنة الثانية من

عمره ابدأ بتعليبه مع الأطفال الآخرين بشكل جماعي .بتعلم الاطفال الصغار الدروس المهمة من بعضهم البعض ،بخاصة النواحي الاجتماعية .

7. تجنب التدريس الرسمي .

قد يبالغ البعض في التعليم العلمي البحت باستعمال الدروس الخاصة ،برامج الكمبيوتر المعقدة لتنمية مهارات الاطفال الصغار.ان هذا الاسلوب قد يضغط على الطفل من الناحية النفسية وقد تتسبب في خسارة اهتمام الطفل بالتعلم والمعرفة.

ان استعمال الالعب التخيلية والتمثيل العفوي التلقائي اساس قوي لتحبيب الطفل في سنوات عمره الاولى في التعليم والتدريس.

متى تطلب المساعدة

اذهب لطبيب اذا لم يقم طفلك باداء المهارات التالية:

1. النطق والسمع

- إذا لم يقم بالمناغاة على 3 اشهر من عمره
- إذا لم يلتفت إلى الصوت الهادئ او الهمس على 9 اشهر من عمره
- إذا لم يردد ماما مامو دادا على 12 شهر من عمره .
- إذا لم ينطق على الاقل 3 كلمات واضحة عند سنتان من عمره.

2. المهارات الحركية الدقيقة

- إذا لم يبدأ باللعب بيديه بلمسهما معا على 6 اشهر من عمره.
- إذا لم يستعمل أصابعه لوضع قطع الطعام في فمه على 12 شهر من عمره.

- إذا لم يبدأ بالشرب من فنان بدون الانسكاب على 18 شهر من عمره.

3. المهارات الحركية الكبرى

- إذا لم يبدأ بالانقلاب بالعمر على 6 أشهر من عمره.
- إذا لم يبدأ بالجلوس بدون مساعدة على 9 أشهر من عمره.
- إذا لم يبدأ بدعم وزنه على رجليه عند حملة من تحت ذراعية على 9 أشهر من عمره.
- إذا لم يبدأ يمشي بدون مساعدة على 18 شهر من عمره

تنمية المهارات العقلية

28 برنامج تدريبي لزيادة القدرات.

إليك 28 برنامجاً سوف تساعدكم في تنمية الحواس الخمسة للطفل الرضيع وعلى الأم أن تبدأ بما تراه يناسب قدرات الطفل ، وهذه البرامج لا تغني من استشارة المتخصصين في تنمية قدرات الأطفال.

برنامج رقم 1

الهدف :نمو بصري عام:

على الام محاولة جذب انتباه الابن من خلال الرؤية حتى تساعده على النمو البصري وعليها إتباع الاتي:

عقلي شيئاً متحركاً عن يمين وشمال مهد الطفل لان يديه عادة ستتحركان على الجانبين . يجب أن تكون الحركة مسلية للطفل عندما ينظر اليها في أعلى، اجعلي وجهك على بعد 15_20سم من الطفل عند التحدث او الغناء له فان الرضيع في هذا العمر سوف يعتني بوجه الانسان اكثر من اي شيء آخر اقلبي الطفل للناحية الأخرى من المهد حتى ينبه الضوء كلتا العينين.

علقي اشياء من جانب المهد او من رباط الامان عبرالمهد فان الاطفال الصغار ينجذبون أو لا للأشياء الصفراء والحمراء التي لها وجوه ثم الضوء والاشكال غير المنتظمة أو نماذج الأشياء.

برنامج رقم 2

الهدف:نمو بصري عام :

استعملي من حين الى لآخر ملاءات ذات نماذج على مهد الطفل حركي شيئا كبيرا لامعاً او بطارية قلم ببطء عبر خط رؤية الطفل ضعي الطفل على ارتفاعات مختلفة مثلاً على الأرض أو على السرير مع مراعاة الامن والسلامة بحيث لايقع على الأرض, أري الطفل يديه وقدميه حركيهم سويا ضعي الطفل في اماكن مختلفة من الحجرة دعيه يلاحظ الاسرة اثناء الطعام ضعي لعبة في يدي الطفل اثناء نظره في اتجاه آخر, امسكي بمرآة فوق رأس الطفل عندما يكون في مهده على بعد 17_20سم تقريبا من عينيه , ثبتي قطعة من البلاستيك السميك او صينية عبر جزء من مهد الطفل وضعي اشياء ملونه عليها مثل قطع من الورق او اللعب حركي او ارفعي تلك الاشياء من وقت الى اخر .اربطي شرائط ملونة لامعة مع بعضها وعلقها فوق مهد الطفل بحيث يراها ولكنه لا يلمسها . علقي صورة كبيرة او تكوينات ملونة من الورق على حائط حجرة الطفل فوق مهده من الممكن استخدام فرخ كبير من الورق الملون وتغييره من وقت الى آخر.

برنامج رقم 3

استشارة لمسية عامة:

اتركي الطفل إمام راديو أو تلفزيون (وذلك حتى يحس بالذبذبات المختلفة) مع مراعاة أن لا يكون الصوت عالي مما يضر الطفل ولكن الصوت بسيط.

قدمي للطفل لعب او حيوانات ذات الفراء او القماش او حتى العاب بلاستيك و لاحظي أي الملابس . تناولي الطفل والمسيه بطريقة رقيقة وبحب فان حديثي الولادة يكونون شديدي الحساسية للحركة المفاجئة او

التعامل الخشن او الغير مناسب الطفل يشعر بأمان أكثر إذا لف في البطانية بطريقة مريحة ،فاذا وضعت زجاجة ماء دافئ في الشتاء فقط .احملي الطفل بالقرب من قلبك لان ذلك له تاثير فعال حيث ان معظم الاطفال يقل بكانهم ،دائما احملي الطفل اثناء اطعامه بزجاجة الرضاعة.

برنامج رقم 4

الهدف:نمو سمعي

غني لطفلك ،او قلبي نشيد بسيط مرح له. دعي الطفل يسمع دقات الساعة فان ذلك يساعده على ان يهدا عندما يكون مضطربا.

عند الحديث للطفل غيري من نغمات صوتك فان نغمات الصوت اهم من الكلمات المستخدمة ،لاتدعي فرصة تمر دون التحدث لطفلك وكأنه طفل كبير أديري الألعاب المتحركة والتي تحدث موسيقى هادئة فذلك يجعل الطفل ينام ويستيقظ بلطف ويحدث نوع من راحة الاعصاب لدى الطفل ضعي خشبكية في يد الطفل .

اربطي جرس صغير في شراب الطفل لان ذلك يساعد على تنمية الحركة لدى الطفل فبذلك يشجع الطفل على مزيد من الحركات تحدثي الى الطفل من أماكن مختلفة في الغرفة ولاحظي اذا كان الطفل يسمع ويتابع ذلك بعينه كرمشي ورقة بالقرب من احدى اذنيه ثم الاذن الاخرى اتركه الطفل يلعب بالورق المكرومش.

برنامج رقم 5

الهدف :ينظر في اتجاه الصوت او يغير حركة جسمه استجابة للأصوات. تدريبات مقترحة :

دقي جرسا على بعد 30_45سم يجب إلا يكون عاليا جدا ولكن بصوت لا يؤذي الطفل تحدثي إلى الطفل ،أو قلبي اسمه (احمد)انظر مثلا صفقي بيديك او اربطي على شيء امامه اضغطي على لعبة بلاستيك تصدر صوتا انفخي صفارة رقيقة جواره شغلي كاست به بعض الاناشيد او الاغاني الخاصة بالاطفال ولكن بصوت منخفض لا يؤذي الطفل ساعدي الطفل بادارة راسة بلطف تجاة الصوت اذا لم يفعل ذلك استعملي انواع مختلفة

من الاصوات مع الطفل ،غيرها دائما حتى تصبح جديدة عليه وتجذب انتباهه وتدفعه الى الحركة

برنامج رقم 6

عند سماع بكاء الطفل تحضر اليه الام او تقوم بتهئية بكاء الطفل وعليها ان تحركه ليكون بقرب شخص كبير, حركي الطفل بكرسيه من مكان في البيت إلى آخر أثناء عملك ، غني وتحدثي معه من وقت لآخر ضعي الطفل بقرب العائلة أثناء تناول الطعام تأكدي من التحدث اليه كما تغلين مع باقي افراد العائلة .

ضعي الطفل على ظهره بطانية الغرفة التي تتحركين بها ،في بعض الاحيان اذهبي وتحدثي إلى الطفل إذا كان الطفل هادئا فقط اثناء وجود الشخص الكبير قريبا جدا منه فضعي الطفل على مسافة قليلة فقط ،وكلما تعود الطفل على ذلك حركيه وبالتدريج ليعيد اكثر ،عندما يكون الطفل هادئا ومسرورا اعتني به بصورة دورية وذلك بالذهاب اليه والنظر عليه او التحدث اليه.

برنامج رقم 7

الهدف :يرفع راسه ويبقيها مرفوعة للحظة عندحمله وراسه مستنداالى الكتف

انشطة مقترحة :

عند حمل الطفل قائما اسندي ظهره بيدك ثم بالتدريج قللي السند, احتفظي بيدك قربية من راسه ولكن اتركي الطفل ليسند راسه بنفسه احبانا امددة ثوان معدودة عند حمل الطفل قائما اجعلي شخصا يتحدث اليه او يصد اصواتا بلعبة عند مستوى عينيه ليشجعه حتى يرفع راسه كليا ,امشي داخل المنزل وانت تحملين الطفل الى كتفك .قفي امام الاشياء (النافذة الصور أو أشياء أخرى)في مستوى عيني الطفل او قفي بحيث يستطيع الطفل رؤية نفسه في مرآة.

برنامج رقم 8

الهدف: التعرف على احتياجات طفلك من خلال نوع بكائه.

أنشطه مقترحة:

استجيبى لبكاء الطفل بسرعة عندما يكون جائعاو يحتاج الى المأانسة اوالى تغيير ملابسه...الخ
أن الأطفال يختلفون وذو شخصيات مختلفة وكذلك فان بكائهم يختلف فتمهلي لتعرفي طفلك وأنصتي للاختلافات في بكائه .
انتبهى لبكاء طفلك لان استجابتك لتواصله هو الذي يبنى ثقته في العالم من حوله فاذا اصدر اصواتا مثل بكاء الجوع فاستجيبى إليه بإطعامه .وإذا اصدر اصواتا مثل بكاء الألم اكتشاف السبب ، أنصتي إلى البكاء وحاولي التعرف على ما يحاول الطفل التعبير عنه أثناء ذهابك لتحقيق راحته.

برنامج رقم 9

الهدف: الاستفادة من وقت النوم.

أنشطة مقترحة:

تاكدي من ان الطفل قد اطعم وغير ملابسه وينعم بالدفع قبل وضعه في فراشه قللي الضوضاء والضوء في الحجرة .
ضعي ساعة بجوار مهد الطفل فان الأصوات المنتظمة ذات التردد المنخفض تهدئ الرضيع.
إذا اضطرب الطفل كثيرا ولم يكن مبتلا ولا جائعا فليس من الضروري ان تحمليه وبدلا من ذلك اربطي على ظهره برفق أو غني له بنعومة .
هناك طريقة يمكن أن تساعد على تقليل بكاء الطفل أو تهدئة الطفل العصبي وهي أن تهزي ذراعيه وساقيه بلطف وانتظام .هزي ذراعيه أولا ثم ساقه حتى يبدأ جسم الطفل في الهدوء .
طريقة أخرى تساعد طفلك على الهدوء هي تدليك الطفل .دلكي ذراعي الطفل برفق أولا ثم ساقيه وانتهي بدعك الظهر او بعمل حركات دائرية بخفة حول المقعدة.
ان لعبة او وسادة لينة تصدر موسيقى تساعد طفلك على النوم عادة.

إن اضطراب النظام أو عدم وجود أوقات منتظمة للنوم من الممكن أن تكون أسباباً لعدم نوم الطفل بصورة مناسبة .
أطفال كثيرون يحتاجون إلى فرصة في نهاية اليوم للاسترخاء وسوف يكون حتى النوم (البكاء يكون في بعض الأحيان طريقة لتفريغ طاقة التوتر لدى الطفل) ومعرفتكم لمزاج طفلك وكيف مر عليه اليوم وماذا يقصد ببكائه سوف يساعدك على تحديد كيفية استجابتك لسلوكه في المساء .

برنامج رقم 10

الهدف: يتبع الضوء بعينه ويدير رأسه

أنشطة مقترحة:

امسكي ببطارية صغيرة امام الطفل مباشرة والتدريج حركي الضوء إلى اليمين أو اليسار. في البداية حركي البطارية مسافة قصيرة فقط الى اليمين أو اليسار عندما يستطيع الطفل تتبعها لمسافة بسيطة, ابدئي بتحريكها لمسافة اكبر لليمين أو اليسار ، غطي الضوء بألوان مختلفة من الورق الشفاف حتى تستمري في جذب انتباهه.

برنامج رقم 11

الهدف: تعلم الابتسامة

أنشطة مقترحة :

- ابتسمي وأنت تتحدثين إلى الطفل .امسكيه او ضعيه على بعد 30 سم على الأقل من وجهك .
- ضعي أصابعك أمام وجهك وأديري رأسك من اليمين لليسار وعندما ينظر إليك الطفل انزلي أصابعك.انظري هل يحرك رأسه ذهابا وايابا وأنت تفعلين ذلك أعطيه الوقت ليقلدك وإذا لم يفعل ارشدي رأسه بخفه حتى يقلد ذلك بدون مساعدة.
- عندما يستطيع تقليد حركة رأسك ..توقفي فجأة وابتسمي وانظري هل يرد الابتسامة إليك.أعطيه الوقت الكافي .لا تدغديه او تتحدثي إليه حتى يبتسم فانك تريدين ببساطة أن يقلد الابتسامات.

- عندما يبتسم توقفي عن الابتسام وانظري اليه بسعادة لمدة خمس ثواني ثم ابتسمي مرة ثانية. افعلي ذلك عدة مرات
- ابتسمي وتحدثي إلى الطفل عند تلبية احتياجاته مثلا بعد إطعامه وعندما يستيقظ من نومه .

برنامج رقم 12

الهدف: تحريك الذراع

أنشطة مقترحة:

- اثني ذراعي الطفل (ذراع واحدة في كل مرة) ناحية وجهه.
- إن الأطفال الصغار جدا يلفون عادة في بطانية ولذلك حاولي أن ترتبي اوقاتا خلال اليوم ليكون الطفل حرا غير ملفوف ليسمح له ذلك بتحريك ذراعيه بحرية تعتبر الفترة بعد تغيير الملابس للطفل أو أثناء الاستحمام اوقاتا طبيعية لتشجيع الطفل على دفع وتحريك ذراعيه شجعيه على ذلك بهز ذراعيه بالتبادل وإعطائه الفرصة لعمل ذلك بنفسه.
- عندما يكون الطفل حرك او في كرسيه اجذبي احدى ذراعيه ثم الأخرى لتكون عند منتصف جسمه ثم لأعلى عند وجهه وذلك بحركة شد خفيفة غني أغنية من أغاني الأطفال أثناء ذلك.

برنامج رقم 13

الهدف: تدريبه على تتبع الاشياء بعينه .

أنشطة مقترحة :

- اركدي الطفل على ظهره وامسكي شيئا عند منتصف جسمه وحركيه ببطء لليمين واليسار.
- اجعلي موضعك في مجال رؤية الطفل ،تحدثي إليه وأنت تتحركين بالتدريج لليمين واليسار.
- علقي شيئا متحركا فوق مهده .اجعلي طرف ذلك الشيء المتحرك براقا جدا أولا معا حتى يثير انتباه الطفل له .ابدأي بتحريك ذلك الشيء من إحدى الجانبين حتى ترى هل يتبعه الطفل وهو يمر

عبر مجال رؤية أم لا تثبتى الطفل في كرسي ثم ضعى لعبة لامعه ومشرقة على مخده او ملءة وابداى من إحدى الجانبين شديها ببطء على الأرض أمام الطفل .ابداى بتحريك ذلك الشيء لمسافة بسيطة فقط على جانبي المنتصف عندما يتبع الطفل اللعبة لمسافة قصيرة باستمرار... زيدي مسافة الحركة على الجانبين من خط المنتصف .

برنامج رقم 14 (مهم جدا)

الهدف: تدريبه على التواصل البصري لمدة 3ثواني
أنشطة ومقترحة:

- اجعلي وجهك قريبا من وجه الطفل .ابتسمي وتحدثي اليه حتى يستمر التواصل البصري.
- امسكي شيئا لامعا بالقرب من عينيك ونادي باسم الطفل .تحدثي اليه بحيوية لتبقى على تواصل العين .
- امسكي الطفل مع وضع راسه بين يديك بحيث يرى وجهك وشفتيك انحنى ناحيته وابتسمي واصدري بعض الأصوات المبالغ فيها.
- حاولي تركيز كل انتباهك للطفل اثناء اطعامه(لا تتابعي التلفزيون أو تقراي كتابا)عندما ينظر إليك الطفل شجعيه بالنظر اليه .ان التحدث أو الدندنة بهدوء للطفل اثناء الإطعام تساعد على التواصل البصري.

برنامج رقم 15

الهدف: يحرك راسه عندما يرقد على بطنه:لاعلى ولاسفل والى الجانبين
أنشطة مقترحة:

- استخدمى لعبة أو شيئا وحركيه لأعلى وأسفل ومن جانب إلى الجانب الآخر حتى يحرك الطفل رأسه للاستمرار في رؤية الشيء.

- علقي جرسا أو لعبة مطاطية تصدر صوتا عند مستوى عيني الطفل وبالتدريج حركيه من جانب إلى آخر وإلى أعلى وإلى أسفل حتى يحرك الطفل رأسه.
- أثناء اللعب مع الطفل ضعيه على بطنه .انزلي الى الارض حتى يكون وجهك عند مستوى عيني الطفل ، حركي رأسك ببطء وتحثي إلى الطفل حتى يحرك رأسه ليستمر في التواصل البصري.
- القى ببالونة ذات ألوان براقه في الهواء سوف يحرك الطفل رأسه ليشاهدها وهي تسقط ببطء.
- ضعي الطفل على بطنه لمدة 5-15 دقيقة في المرة حتى تكون لديه الفرصة لرفع رأسه وممارسة التحكم في الراس أثناء ملاحظته للبيئة المحيطة.
- استعملي اللعب التي تصدر اصواتا عند جذبها.عندما يكون الطفل راقدًا على بطنه اجذبي اللعبة ذهابا وإيابا امام الطفل .

برنامج رقم 16

الهدف:يحاول ضرب أشياء بيده

أنشطه مقترحة:

- أثناء تبديل ملابس الطفل قدمي شيئا صغيرا لامعا على بعد 15سم من عيني الطفل إلى يمينه أو شماله(في الجهة المفضلة بالنسبة له) إذا لم يربت عليه الطفل فادفعي يده بلطف ناحتيه.
- علقي شيئا متحركا في منتصف سرير الطفل وعلقي به أشياء لامعة ذات أشكال غير منتظمة باحبال بلاستيكية تأكدي من ان تلك الأشياء على بعد 15_30سم من الطفل حتى يستطيع خبطها إذا ضرب بذراعه دون ان يمسك بالحبل.
- اثناء الاستحمام المسمي يد الطفل بقطعة إسفنج او قماش ذات ألوان براقه حركيها ببطء بعيدا عن يد الطفل لترى هل سيحاول الحصول عليها.

- عند الخروج للمشي اربطي بالون هيليوم في معصم الطفل وعندما يحرك ذراعه سوف يتحرك البالون بدون رعاية ابدأ.

برنامج رقم 17

الهدف : يحتفظ برأسه مرفوعا عند ما يكون راقدا على بطنه لمدة 5 ثواني.

أنشطة مقترحة:

- ضعي الطفل على بطنه امسكي بلعبة او شيئا عند مستوى نظرة مباشرة ينظر الطفل إلى ذلك الشيء حركيه تدريجيا لأعلى حتى يرفع الطفل رأسه ليبقى الشيء في مجال رؤيته.
- ضعي الطفل على بطنه واجعلي وجهك امام وجهه مباشرة ثم حركي راسك تدريجيا لأعلى حتى يرفع رأسه ويحتفظ بالتواصل البصري.
- ضعي بشكيراً ملفوفاً او مخدة صغيرة تحت ذراعي الطفل عندما يكون راقداً امام بطنه واستعملي لعبة تصدر صوتاً او لعبة مدلاة من اعلى امام الطفل مباشرة ، بالتدريج، حركي اللعبة لأعلى لترى هل سيتبعها الطفل بعينه.
- المسمي الطفل بخفة تحت ذقنه لتشجيعه على رفع راسه ، ارقدي الطفل على بطنه لمدة نصف ساعة على الأقل يوميا لتعطيه الفرصة لممارسة الرفع والتحكم في رأسه.

برنامج رقم 18

الهدف : ينادي عندما يكون مسرورا

أنشطة مقترحة:

- بعد إبدال ملابس الطفل او اطعامه احمليه واحضنيه.اعملي له أصوات مناغاة ناعمة وعالية، ابتسمي واربطي عليه عندما يصدر اصواتا.
- أثناء الاستحمام ، انفخي بلطف في رقبة الطفل وناغيه، بعد الاستحمام اعملي أصوات المناغاة لتهدئة الطفل أثناء تدليكه بالبوردة او الزيت الخاص بالجلد كافئي أي مناغاة يفعلها الطفل

بالابتسام وترديد أصواته مرة ثانية ثم توقفي لحظة وانظري هل سيفعل ذلك مرة أخرى استمري في تبادل الدور.

١

برنامج رقم 19

الهدف: إعادة الأصوات التي يصدرها

أنشطة مقترحة :

- عندما يناغي الطفل انحني بالقرب من وجهه ثم اعيدي نفس الصوت عدة مرات يصوت عال .ابتسمي للطفل او احضينه او اربطي عليه عندما يصدر الصوت مرة ثانية.
- سجلي ما يلتقط به الطفل ثم اديري شريط التسجيل اثناء لعبك مع الطفل او اطعامه.عززي اي اصوات يصدرها الطفل, اصدري اصواتا متشابهه بصورة متكررة اثناء اليوم أو قبل النوم .انظري إذا اصدر طفلك اصواتا أيضا ثم قلدي أصواته وتوقفي لتري إذا كان سيعيد الصوت مرة ثانية

برنامج رقم 20

الهدف : التحكم في راسه وكتفيه اثناء جلوسه مستندا الى الوسادة

أنشطة مقترحة:

- اجلسي الطفل في زاوية الكنبه او كرسي طري (كرسي له أيدي للسند) اسنديه بوسادة .اجعلي رأسه ،وكتفيه لاعلى وامسكي بشيء او لعبة ذات ألوان براقة أمام الطفل لتساعديه على تثبيت انتباهه اثناء محافظته على وضع الرأس لأعلى عند إجلاس الطفل, استعملي يدك في مساعدته على سند رأسه, قللي المساندة التي تعطيهها له تدريجيا ،وعندما يكون الطفل متحكما في رأسه بنفسه تحدثي إليه واريه لعبة .وتوقفي عندما يفقد اتزانه ثم ابدئي مرة ثانية اجلسي الطفل في صندوق صغير أو في طبق الغسيل وأسنديه بالوسائد ، تأكدي أن يديه حرتين ليحركهما. كذلك يحب أن تصل جوانب الصندوق إلى إبطيه على الأقل.

برنامج رقم 21

الهدف: يمسك شيئاً براحة يده لمدة 30 ثانية ثم يطلقه لا إرادياً

أنشطة مقترحة:

أثناء الطعام.. امسكي قطعة من الطعام (قطعة بسكويت) بحيث يراها الطفل والمسي بها راحة اليد واطركي اصابعه تطبق عليها ثم ابعدي يدك. وعندما يسقطها أعيدي المحاولة ثانية. جربي استخدام أطعمة مختلفة يستمتع بها الطفل أعطي الطفل شيئاً مثل البسكويت او حلقة مفرغة أو شيء يمكن أن يمسك بيد الطفل. لفي أصابع الطفل بخفة حول ذلك الشيء إذا لم يستطيع أن يفعل ذلك لا تجبري الطفل على أن يمسك بالشيء. بالتدريج خففي من ضغطك على أصابعه أثناء الاستحمام خذي الليفة المبلولة وضعيها في يد الطفل وانظري إذا حاول أن يمسكها.

برنامج رقم 22

الهدف: تدريبه على فتح فمه عندما يرى ملعقة مملوءة بالطعام

أنشطة مقترحة:

ضع الطفل في وضع الاطعام وتأكدي من انه يستطيع رؤية وسماع تجهيزات الطعام. افعلي ذلك بنفس الطريقة وفي نفس المكان عند كل وجبة قربي الملعقة ناحية فم الطفل حتى يستطيع رؤيتها. استخدمى التلميحات اللفظية مثل (افتح فمك) أو (هم. هم). الخ. إذا لم يفتح الطفل فمه لتوقعه الطعام فافتحي فمه بلطف وأعطيه قسمة وامدحيه أثناء وضع الملعقة في فمه، (حسان لقد فتحت فمك وهذا طعامك) قللي من المساعدة الجسمانية له كلما بدء بفتح فمه بنفسه. حاولي جعل أوقات الطعام أوقاتاً خالية من المتاعب (ممتعة) لك ولطفلك خذي الوقت الكافي وتحديثي إلى الطفل وابدأي التواصل البصري بينكما.

برنامج رقم 23

الهدف: ان يحافظ على راسه وصدره منصوبين أثناء رقاذه على بطنة مع السند على ساعديه.

أنشطة مقترحة:

لفي ملاءة على شكل اسطوانة او استخدمى مخدة او وسادة مستطيلة تحت ذراعي الطفل حتى يحافظ على راسه وصدره منتصبين .استعملي اعبه او شيئا براقا ليتدلى أمام الطفل حتى يرفع نفسه لأعلى لينظر إليها.
ضعي صورة ملونة او لعبة امام الطفل حتى يحافظ على رأسه لأعلى ليراها ضعي مرآة أمام الطفل وشجعيه لينظر الى صورته.
ارقدي الطفل على بطنه .اسنديه على ساعديه .ساعديه ليسند راسه بيديك بالتدريج قللي من سندك له .وكلما وجدت انه يحاول سند نفسه تحدثي اليه واضحكي وابتسمي وامنحيه كثيرا من التشجيع.

برنامج رقم 24

الهدف: ان يضحك

أنشطة مقترحة:

- ضعي راسك برفق على بطن الطفل بدلا من ان تنظري اليه وجها لوجه ، افعلي ذلك عدة مرات حتى يضحك الطفل.
- ناغي الطفل (بو..بو..بو.....) مع التدرج في رفع الصوت .
- املئي فمك بالهواء واضغطي على خديه محدثة صوت(بوب).
- انفخي محدثة صوتا في رقبة الطفل او ذقنه وانت تمسكين برأسه او شعره.
- ابحثي عن أماكن أخرى للدغدغة فمثلا: دغدغي كف الطفل من الداخل او تحت ذقنه.
- بقطعة قماش (لفية الاستحمام)اثناء استحمام الطفل تأكدي من تدعيم وتعزيز ضحك الطفل وذلك بالضحك او اللمسة او الابتسام له.

برنامج رقم 25

الهدف: بيدي تمييزه لأفراد العائلة بالابتسام او التوقف عن البكاء

أنشطة مقترحة:

حددي شخصا واحدا على الاقل بصورة خاصة (الاب او الام او الجدة او الجد) يعطي اهتماما خاصا للطفل بصورة دائمة. اذا وجد طفلا اخر بالاسرة مثل اخ او اخت اكبر منه فاجعليه يعتني بالطفل فان الأطفال الصغار يستجيبون عادة بصورة أفضل للصغار الآخرين. إذا كنت ترضعين الطفل صناعيا فاحمليه بين ذراعيك .فسوف يتعلم التعرف على وجهك أسرع من أن تضعيه في كرسیه أو فراشه فينظر إلى الأشياء الأخرى. أعطي الفرصة لكل أفراد العائلة للاحتكاك بالطفل والتعامل معه .وضحي للأطفال الآخرين بالاسرة الطريق المقبوة للعب مع الطفل وذلك اذا اظهروا بعض الخشونة أو الإزعاج للطفل . عند الاجتماعات او الخروج حين يتعرض الطفل لكثير من الأشخاص الآخرين لاحظي ان تكوني دائما بالقرب من الطفل بحيث يستطيع رؤيتك وسماع صوتك.

برنامج رقم 26

الهدف :يحاول التقلب باستخدام الكتفين

انشطة مقترحة:

ارفعي كتف الطفل على الناحية التي تريدين ان ينقلب إليها وذلك بوضع مخده تحت الكتف أو شد ذراع الطفل برفق لبدء التقلب. ضعي الطفل على ظهره ، قفي أو اركعي خلف راس الطفل وامسكي شيئاً ملونه مربوطا في حبل فوق الطفل بحيث يراه وبالتدريج حركيه للجنب عند قمة راس الطفل إلى أن يصبح خارج نطاق رؤيته . حركي ذلك الشيء ليلعب به .كري ذلك من الناحية الأخرى. ضعي الطفل على بطنه شدي الطفل من ظهر قميصه او ملابسه برفق حتى تبدأ حركة الكتف .

بعد تغير ملابس الطفل على الارض او على سطح واسع (مثل السرير)شجعيه على التقلب وذلك بوضع لعبة جذابه او شيئاً ابعد قليلا من متناول يده ، استخدمتي كلمات التشجيع او هزي اللعبة ... الخ .اربتي على ذراع

الطفل او كتفه لمساعدته على التحرك ناحية اللعبة .اعطى اللعبة للطفل عندما ينقلب.

برنامج رقم 27

الهدف: يحرك إبهامه في مقابل الاصابع الاربعة الأخرى.

أنشطة ومقترحة:

عادة ما يلعب الأطفال بحلمة زجاجة الرضاعة وذلك بقرصها بين أصابعهم اوجدني سيئا صغيرا ذا ملمس شيق . تأكدي من أن حجمه يناسب يد الطفل اجعلي الطفل يحاول التقاطه.
أثناء الطعام .. ضعي بعض الزبيب او قطع صغيرة من البسكويت او الجبن أمام الطفل ليلتقطها.

في بعض الاحيان تكون الاشياء الأكبر أكثر فائدة في مساعدة الطفل على وضع إبهامه في مقابل الأصابع الأخرى .ولكن لا تتوقعي من الطفل ان يلتقط شيئا كبيرا أو ثقيلًا حيث ان الهدف هنا هو ان يقبض على الشيء باستخدام إبهامه منفصلا عن الأصابع الأخرى .والكره الكبيرة أو المكعب اللعبة يمكن أن يكون مناسبًا ذلك.

برنامج رقم 28

الهدف: ان تجعليه ينادي .

أنشطة ومقترحة:

- إن بعض الأصوات الأولى لمناغاة الطفل عادة ما تكون (با ،ماء،دا) فعندما ينادي طفلك أعيدي تلك الأصوات بتكرارها له ليسمعها.
- نططي الطفل ودحرجيه لإصدار الاصوات .كافئيه على الأصوات التي يفعلها.
- انشدي أو دندني له وانت تحتضنيه .
- احضري كتابا بسيطا لتقريئه له قبل النوم او القيلولة .اصدري اصواتا وتحديثي عن الصور ،عندما يحاول طفلك اصدار اي صوت ، ابتسمي وبيني انفعالك لأصواته ولاحظي إعادة تلك الأصوات.