

# دليل العمل الإرشادي لتدريب الأهل والعاملين مع فئات الشلل الدماغي

## الفصل الأول

### النمو الطبيعي للطفل



تمت إعادة طباعة هذا الدليل بتمويل من مؤسسة سعيد للتنمية، ودائرة الخدمات الاجتماعية/ برنامج الإعاقة في وكالة الغوث الدولية. الضفة الغربية، وذلك ضمن مشروع تطوير برنامج الشلل الدماغي في محافظة جنين.

E-Mail : [locore2000@yahoo.com](mailto:locore2000@yahoo.com)  
Telefax : 00972 – 04-2435640

## شكر وتقدير

يسعدنا أن نتقدم بعظيم الشكر والامتنان لكل من ساهم في  
إنجاز دليل العمل الإرشادي لأطفال الشلل الدماغي ونخص  
بالذكر :

1. مؤسسة سعيد للتنمية
2. وكالة الغوث الدولية - دائرة الخدمات الاجتماعية/  
برنامج الإعاقة.

سائلين العلي القدير أن يديم أياديهم البيضاء نوراً يضيء  
الطريق لكل إنسان صارع المرض والعجز والمعاناة



## جمعية الجليل للرعاية والتأهيل المجتمعي الخيرية

جمعية الجليل للرعاية والتأهيل المجتمعي الخيرية هي جمعية مسجلة كمؤسسة غير حكومية غير هادفة للربح في وزارة الداخلية الفلسطينية رقم (Reg. No: JN-8187-C) ، وتهدف إلى توفير خدمات التأهيل للأشخاص ذوي الإعاقة من خلال الاستفادة من جميع الموارد المتاحة في المجتمع المحلي وفق فلسفة التأهيل المبني على المجتمع المحلي(CBR). تأسست جمعية الجليل للرعاية والتأهيل المجتمعي في مخيم جنين للاجئين في العام 1991 ، وكان اسم الجمعية في ذلك الوقت اللجنة المحلية لتأهيل المعاقين ، وهي عضو في الكثير من الشبكات الأهلية في فلسطين.

### الرؤيا

تحسين الظروف المعيشية وزيادة الفرص للأشخاص ذوي الإعاقة في محافظة جنين.

### الرسالة

تسعى إلى تحسين الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والبيئية للأشخاص ذوي الإعاقة وأسرهم من خلال تقديم خدمات التأهيل وتوفير المعدات المناسبة لتسهيل تنقلهم وتعديل البيئة المحلية لتلبية احتياجاتهم وتزويدهم بالتدريب المهني وزيادة فرص عملهم لتعزيز الاكتفاء الذاتي ، ودعم دمج الأشخاص ذوي الإعاقة في المجتمع ، وإنشاء صندوق لتقديم قروض صغيرة.

### أهداف الجمعية :

- 1- رفع مستوى الوعي المجتمعي بحقوق المعاقين و احتياجاتهم .
- 2- إيجاد التكامل في الخدمات المقدمة للمعاقين في برامج محددة وفق قانون حقوق المعاق الفلسطيني .
- 3- تفعيل دور المعاقين و ذوي الاحتياجات الخاصة و مشاركتهم من خلال تمكينهم .

- 4- إبراز احتياجات المعاقين وقضاياهم .
- 5- التشبث مع المصادر الوطنية والإقليمية والدولية في دعم قطاع ذوي الاحتياجات الخاصة .
- 6- توفير المشاريع و البرامج التي تتضمن استمرارية الجمعية و تقديم خدماتها للمحتاجين.

### **القيم**

تؤمن الجمعية بثلاث قيم أساسية تعبر عن جوهر هويتها وعملها وطموحها:

#### **1. حقوق الإنسان**

يجب احترام حقوق الإنسان وحقوق الطفل وحقوق ذوي الإعاقة وحقوق المرأة وفقاً للمواثيق الوطنية والدولية.

#### **2. العدالة الاجتماعية**

دعم وتعزيز تكافؤ الفرص والعدالة الاجتماعية والمساواة والحياد السياسي والديني.

#### **3. المسؤولية التنظيمية**

الشفافية والديمقراطية والعمل الجماعي والاحترام والتسامح.  
**المناطق المستهدفة :**

تخدم الجمعية منطقة شمال الضفة الغربية، مع التركيز بشكل خاص على محافظة جنين، حيث تركز على ثلاثة مستويات للتدخل لمساعدة الأشخاص ذوي الإعاقة هي الفرد والأسرة والمجتمع  
**الفئة المستهدفة :**

1. الأشخاص ذوي الإعاقة.
2. اسر المعوقين.
3. الأطفال ( مع التركيز على الدمج بين الأطفال المعوقين وغير المعوقين).
4. الأسر الفقيرة والمحاجة.

## **برامج الجمعية وخدماتها :**

1. برامج التأهيل : تشمل الشلل الدماغي حيث يتم تقديم خدمات العلاج الطبيعي والوظيفي والتربيـة الخاصة والعلاج النطقي والأدوات المساعدة وتعديل المنازل والمؤسسات.
2. وحدة الأطراف الصناعية : تشمل تصنيع الأطراف الصناعية والأحذية الطبية والجبائر وصيانتها ، والعناية بالقدم .
3. التوعية المجتمعية والمناصرة لحقوق الأشخاص المعاقين والتأثير في السياسات العامة.
4. الوقاية من الإعاقة : من خلال الفحوصات الوقائية والحملات الصحية للحد من الإعاقة.
5. صندوق الإقراض للمشاريع الصغيرة.
6. وحدة شؤون المتطوعين.

**مَوْسِسَةٌ  
سَعِيدٌ  
لِلتَّنْمِيَةِ**  
**Saïd Foundation**

مؤسسة سعيد للتنمية

مهمتها وأهدافها

**رؤيتنا**  
العمل على بناء شرق الأوسط يستطيع فيه كل طفل تحقيق كل قدراته الكامنة.

**مهمتنا**  
إحداث تغيير إيجابي و دائم في حياة الأطفال والشباب في الشرق الأوسط.

- أهدافنا**
1. تشجيع التنمية في الشرق الأوسط من خلال تعليم الشباب الذين لا تتح لهم مثل هذه الفرص.
  2. الإسهام في تحسين حياة الأطفال الأكثر حرماناً.
  3. العمل على تطوير فهم أفضل للثقافة العربية.

**برامجنا**  
تعمل المؤسسة على إحداث تغيير في حياة الأفراد من خلال ثلاثة برامج:

1. برنامج التعليم العالي : يعمل على تشجيع التعليم والتدريب والتنمية من خلال دعم للشباب الموهوبين في البلدان المستهدفة بحيث يمكنهم اكتساب المهارات والمعرفة التي ما كانت لتتوفر لهم بدون هذا البرنامج.

**2. برنامج تنمية الطفل :** يعمل على دعم الأطفال الأكثر حرماناً في مجالات الإعاقة والتعليم.

**3. برنامج الثقافة العربية :** يعمل على توفير الفرص للأطفال والشباب لتحسين معرفتهم وفهمهم للثقافة العربية.

### آلية عملنا

تسعى المؤسسة لتحقيق مهمتها في الشرق الأوسط في الدول المستهدفة التالية: الأردن ولبنان وفلسطين وسوريا، كما تشمل فائدة البرنامج الثقافي المملكة المتحدة حيث يقع المقر الرئيسي للمؤسسة في لندن.

وتعطي المؤسسة الأولوية في أعمالها ونشاطاتها للأطفال والشباب الأكثر حرماناً خصوصاً المعوقين منهم أو الذين يعانون من مشاكل صحية أو اقتصادية بالإضافة إلى الذين يستعصي عليهم الحصول على فرص التعليم أو الذين هم عرضة للخطر.

يعمل برنامج التعليم العالي بشكل رئيسي من خلال توفير المساعدات والمنح الدراسية لطلاب من الدول المستهدفة والذين يثبتون التزامهم بالإسهام في مستقبل المنطقة وتطورها. ويقدم برنامج تنمية الطفل منحاً مالية للمنظمات (غالباً للمنظمات غير الحكومية) الناشطة على المستوى المحلي التي تستطيع تلبية احتياجات المجموعات المستهدفة ذات الأولوية في برامجنا. كما تقوم المؤسسة في سوريا بتطبيق مشاريعها الخاصة التي تركز على الأطفال المعوقين. كما يقدم برنامج الثقافة العربية منحاً لمؤسسات في المملكة المتحدة.

وتعمل المؤسسة على تنفيذ مشاريعها والوصول إلى أهدافها بدون أي تمييز طائفي ودون أي أغراض سياسية، وجميع شركاء المؤسسة هم من أفراد ومؤسسات غير حكومية ووزارات حكومية.



## برنامج الإعاقة في وكالة الغوث

يعتبر برنامج الإعاقة أحد البرامج الأساسية في دائرة الإغاثة والخدمات الاجتماعية جنبا إلى برنامج المرأة، وبرنامج الانتمان الاجتماعي. لمعالجة بعض الاحتياجات الاجتماعية الاقتصادية الأكثر إلحاحا لمجتمع اللاجئين الفلسطينيين. و تعزيز العمل المجتمعي الذي يمكن اللاجئين الأشد عرضة للمخاطر على وجه الخصوص من أن يصبحوا أكثر اعتمادا على أنفسهم.

ويسعى البرنامج إلى تسهيل حياة الأشخاص ذوي الإعاقة، ودمجهم في المجتمع باستخدام طرق التأهيل المبني على المجتمع المحلي، والذي يساعدهم في الوصول للخدمات التي يحتاجونها من خلال بيئتهم، وبدعم اجتماعي ومعنوي من عائلاتهم مجتمعهم.

### يهدف البرنامج إلى المشاركة في :

- إقامة نظام تنسيق مؤسستي في مجال: الصحة، التعليم، التشغيل، والخدمات الاجتماعية لتمكين الأشخاص ذوي الإعاقة في المجتمع.
- تنفيذ دراسات وأبحاث في مجال الإعاقة، لبناء معلومات محدثة حول الإعاقة في المخيمات.
- رفع القدرات المهنية للأخصائيين الاجتماعيين لبرنامج الإعاقة في موضوع المهارات الإدارية، وال التربية الخاصة، والتشبيك والتخطيط، والتقييم، من أجل متابعة عمل اللجان المحلية والأشخاص ذوي الإعاقة.

- التواصل والتثبيك مع المؤسسات التي تعمل في حقل الإعاقة بالضفة الغربية.
  - تطوير تقديم خدمات أساسية، ونوعية للأشخاص ذوي الإعاقة، وعائلاتهم.
- الفئة المستهدفة:**
- جميع الأشخاص اللاجئين من ذوي الإعاقات المختلفة (الجسدية، السمعية، البصرية، النطقية،...) داخل المخيمات وخارجها.
  - أهالي الأشخاص ذوي الإعاقات.
  - أعضاء المجتمع المحلي.
  - العاملون/ات ، والهيئات الإدارية في مراكز التأهيل .

- أهم الخدمات المقدمة من البرنامج :**
- الأجهزة المساعدة.
  - التعديل المنزلي.
  - خدمات التحويل إلى المؤسسات المتخصصة في التربية الخاصة
  - التدريب والتأهيل المهني.
  - التدريب الفني والإداري لعمال التأهيل والهيئات الإدارية لمراكز التأهيل في المخيمات.
  - التوعية المجتمعية، والأنشطة الترفيهية.

## مقدمة الدليل

في إطار الاهتمام بتطوير برنامج تأهيل ذوي الحاجات الخاصة سعينا الى البحث عن السبل التي من شأنها تطوير البرنامج والخدمات المقدمة كما ونوعا لتطوير برنامج الشلل الدماغي الذي تعمل فيه الجمعية الأمر الذي مكنها من توسيع قاعدة خدماتها بالوصول الى اعداد اضافيه من ذوي الحاجات الخاصة وتحسين مستوى الخدمات التي تقدمها .

وقد لمسنا من خلال عملنا اليومي مع ذوي الاحتياجات الخاصة واسرهم مدى حاجة اسر الأطفال من ذوي الحاجات البالغة الصعوبه بشكل عام وحالات الشلل الدماغي بشكل خاص الى ضرورة تدريبيهم وتعريفهم بصورة متواصله بآليات التعامل مع هذه الفئه لسد احتياجاتهم ومساعدتهم ليكونوا شركاء في عملية التأهيل .

وتلجم الكثير من المؤسسات الى تقديم خدماتها في هذه المجال من خلال التركيز على الدورات التدريبيه والتي تقصر في الغالب على اعداد محدوده من الامهات والاباء الامر الذي يجعل هذا الجهد غير كافي ويحتاج الى المزيد من الجهود المتراكمة . ومن هنا جاءت فكرة اعداد هذا الدليل واصداره بشكل وافي ومبسط ليس لهم بما يحتوي من المعلومات في سد حاجة الاهالي والعاملين بشكل في مجال تأهيل الاطفال الذين يعانون من الشلل الدماغي .

وتاتي اهمية هذا الدليل كونه يعد مرجعا اساسيا ومصدرا هاما"للتدريب والتوعية لمهارات التعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة بشكل عام والاطفال من ذوي الشلل الدماغي بشكل خاص غير انه ينبغي النظر الى هذا الدليل على انه مصدر مساعد للأسرة والعاملين في مجال التأهيل ولايشكل مصدرا وحيدا للخبرات بل هو عامل دعم لجهود ذوي الاختصاص .

ومن خلال تجربتنا في مشروع الشلل الدماغي أصبحت لدينا القناعة باعادة طباعة هذا الدليل التدريسي لما يحتويه من مهارات تدريبية للاسرة والعاملين مع الحالات الفردية ليتم ترسیخ هذه التجربة في هذا الدليل التدريسي ..

### **أهداف الدليل التدريسي**

1. التعريف بالشلل الدماغي من حيث أسبابه وأنواعه ودرجاته والصعوبات التي يعني منها دوي الشلل الدماغي.
2. المقارنة بين مراحل النمو الطبيعي للطفل والصعوبات التي تواجه طفل الشلل الدماغي للعمل على تطوير مهارته الحركية، والعقلية، واللغوية ، النفسية .... الخ
3. توجيه جهود اسر أطفال الشلل الدماغي في اكتساب الخبرات الأساسية اللازمة للتعامل مع هذه الفئة.
4. تعزيز عمليات الوقاية من الشلل الدماغي من خلال تفعيل الاكتشاف المبكر وربط عملية الوقاية بالرعاية الصحية الأولية .
5. التخفيف من الأعباء النفسية والاجتماعية لأسر أطفال الشلل الدماغي
6. العمل على تصنيع الأدوات المساعدة من موارد المجتمع المحلي المبسطة التي تعمل على تطوير مهارات الطفل.

## **برنامج الشلل الدماغي**

بدأت جمعية الجليل للرعاية والتأهيل المجتمعي بتركيز الاهتمام على حالات الشلل الدماغي لكونها حالات صعبة فيها تتعدد وتتنوع الإعاقات وتكثر احتياجات الخاصة في ظل منطقة تخلو من خدمات تأهيل تلبي هذه الاحتياجات، ونقص كبير في عدد ونوع المؤسسات التي تقدم خدمات التأهيل، ومن الخدمات التاهيلية المفقودة في المنطقة خدمات العلاج الوظيفي والتربية الخاصة والنطق والتشخيص،.....الخ

ومن خلال جمع المعلومات المتعلقة بالشلل الدماغي توصلنا إلى نسبة هذه الحالات من حجم الإعاقة في منطقة جنين 10% تقريباً بما يزيد عن 600 حالة وهي قابلة للازدياد في ظل وضع صحي مت逮ي وفقر مدقع للسكان وتواصل الاجراءات الامنية الاسرائيلية التي زادت من اعداد هذه الحالات من خلال حرمان وصول الأمهات الحوامل إلى المستشفيات وتأخيرها على الحاجز العسكري الاسرائيلية .

بدء البرنامج خدماته في العام 1999 من خلال طاقم عمل مدرب ومؤهل ، حيث تم البدء في مخيم جنين والمناطق المجاورة له ومن ثم بدا بالتوسيع حيث شمل في المرحلة الثانية 15 تجمع سكاني في محافظة جنين ومن ثم شمل في المرحلة الثالثة 45 تجمع سكاني ومن ثم المرحلة الرابعة حيث شمل كل التجمعات السكانية في محافظة جنين ويقدم خدماته لـ 450 طفل من حالات الشلل الدماغي من خلال العمل معهم وتقديم الخدمات التاهيلية داخل مركز التأهيل التابع للجمعية وكذلك من خلال المتابعة المنزلية حيث يتم العمل مع الاطفال الذين لديهم شلل دماغي وتدريب احد افراد الأسرة لخلق عامل تأهيل مدرب داخل كل اسرة.

## **الخدمات المقدمة لاطفال الشلل الدماغي في البرنامج :**

**1. العلاج الطبيعي :** تبرز أهميته في علاج الشلل الدماغي فيما يلي :

- الاعتماد على الذات .
- التواصل مع الآخرين .
- توفير العلاج الطبيعي لتطوير مهارات الطفل الجسدية .
- تحقيق التوازن الحركي للطفل .
- تحقيق القدرة على الانتقال من مكان لآخر .
- المشي.

**2. العلاج الوظيفي** يهدف إلى المحافظة على الاداء الوظيفي ومنع تضاعف الصعوبات التي تزيد من درجة وحجم الاعاقات لدى الطفل لتحقيق مستوى عالي من الاستقلالية والاعتماد على النفس في البيئة المحلية التي يعيش فيها وتبرز خدمات العلاج الوظيفي فيما يلي :-

- مهارة الجلوس واستخدام الكرسي المتحرك.
- مهارة اللعب- استخدام الألعاب التعليمية المناسبة.
- توظيف اليدين بشكل مناسب.
- التدريب على أنشطة العناية الذاتية اليومية كالأكل والشراب واستخدام الحمام والمرحاض
- وتنظيف الأسنان ولبس الملابس .
- عمل الجبائر والأجهزة المساعدة المصنعة محلياً من موارد المجتمع المحلي .
- التعديل اللازم في المدرسة والمنزل والبيئة المحيطة.

3. **ال التربية الخاصة :** تهدف إلى تحقيق الذات من خلال الخدمات المنظمة المقدمة له في ظل ظروف جيدة و ايجابية تعمل على نموه بشكل سليم ، وتشمل هذه الخدمات :-

- **مجال العناية بالنفس :** من خلال المحافظة على صحته ومظهره الشخصي وسلامته
- **مجال التكيف الاجتماعي :** اكتساب العادات والتقاليد المعمول بها في البيئة المحلية من خلال التعلم والتدريب.
- **عادات العمل :** من خلال التدريب على القيام بالأعمال ومنها المنزلية واتمامها كالعناية بالملابس و مراعاة العادات المتتبعة على مائدة الطعام .
- **النمو اللغوي :** تشجيع الطفل للتعبير عن حاجاته بوضوح .
- **تنمية القدرة على اللعب المنفرد والجماعي .**

4. **التعديل وموانمة البيئة المحلية :** من خلال تعديل المنازل والمرافق الخدمانية العامة لذوي الحاجات الخاصة ومن ضمنها حالات الشلل الدماغي لازالة الاسباب المعاوقة لأداء احتياجاتهم اليومية وفعاليتهم المختلفة، وتتضمن خدمات التعديل لمعايير محددة يتم مراعاتها عند تحديد الحالات الفردية التي يتم التعديل لها .

5. **الأدوات المساعدة للمعاقين:** تعمل على توفير ما يحتاجه الطفل من كراسي واجهزه مساعدة للوقوف والمشي ومساعدته للحصول على ما يحتاجه من الأجهزة الطبية المساعدة.

6. **خدمات التحويل الطبي :** وتشمل خدمات التشخيص الطبي والعلاج والتعليم الفردي للحالات المستهدفة بالتعاون مع الوسائل ذات العلاقة على المستوى المحلي والمنطقة وعلى المستوى الوطني .

7. **الدّمج المدرسي في المدارس ورياض الاطفال :** من خلال انتظام دوام اطفال الشلل الدماغي الذين هم في سن الروضة والمدرسة القادرين من حيث امكانياتهم الحركية والعقلية والادراكية على

الانتظام لمتابعة تحصيلهم الدراسي مع اقرانهم العاديين في المدارس ورياض الأطفال.

8. **أنشطة التربية الخاصة :** ومنها أنشطة العناية الذاتية اليومية كالأكل والشراب واستخدام المرافق الصحية والاستحمام وارتداء الملابس لتحقيق الاستقلالية والاعتماد على الذات .....الخ.

9. **الأنشطة الامنهجية:**وتشمل الأنشطة الترفيهية والفنية وغيرها للدمج بين الأطفال المعاقين والعاديين .

10. **الإرشاد النفسي:** ويقدم من خلال الإرشاد الفردي للحالات وأسرهم وكذلك من خلال الإرشاد الفردي والجماعي لمجموعات من أهالي الأطفال.

11. **التدريب الأسري:** من خلال تنظيم دورات تدريبية للاهالي حول احتياجات الطفل واليات متابعة تدريبه المنزلي والتواصل مع طاقم العمل.

## مراحل نمو المهارات

ارتأت جمعية الحليل للرعاية والتاهيل بالتعاون مع فريق عمل إعداد الدليل انه من الأهمية بمكان رفع مستوى الوعي والتنقيف حول التعامل مع الأطفال الشلل الدماغي في كافة مجالات الخدمات المتعلقة بهذه الفئات.

وفي إطار المشروع الذي ضمن إعداد دليل العمل الإرشادي لاهالي اطفال الشلل الدماغي وتقدير أداء دليل العمل السابق، وجدنا انه من الضروري توسيع مجالات فضول التنقيف فيه ومن هذه مادة النمو الطبيعي للطفل، حتى يستطيع كل قارئ لهذا الدليل إن يقارن بين مراحل النمو الطبيعي للطفل وبين مظاهر التأخر في النمو التي ترافق الأطفال المصابين بالشلل الدماغي في مجال المهارات الحسية والانفعالية والاجتماعية واللغوية .....الخ.

وهذا بدوره يعطي الأمل من جديد للاهالي والعاملين مع هذه الفئات بأهمية تطوير مهارات الأطفال الذين يعانون من الشلل الدماغي والتي تظهر عليهم اعراض التأخر في النمو والاستمرار في تقديم خدمات منتظمة ومتواصلة،

وتشجيع الكثير على تقبيلهم والعمل معهم بما يتيح تحسين نوعية حياتهم في إطار الحق الإنساني والديني والمجتمعي لهذه الفئات في مجتمعنا الفلسطيني.

### مراحل النمو الحركي

هذا تسلسل زمني لاكتساب المهارات الحركية للأطفال من الولادة حتى 6 سنوات:

- طفل حديث الولادة: يدير رأسه نحو اتجاه مفضل ،سواء وضع على بطنه أو ظهره ويشتري أطرافه إلى ناحية جسمه. ويبقى الطفل يديه مقبوضتين معظم الوقت وبسبب إمساك الانعكاسي الالارادي فإنه يمسك بأصابعك بقوة وبضجيج مفاجئ فإنه يفرد أصابع يديه في حركة اجمال انعكاسية لارادية.

- عمر الطفل 4 أسابيع : ما تزال عضلة الرقبة ضعيفة في هذه المرحلة ومن الممكن أن يتذلّى رأسه إذا لم تقم الأم بمساندته وادا وضع على بطنه فإنه يستطيع رفع ذقنه من مستوى السرير بضع ثوانٍ، وإذا امسك به وهو في وضع الجلوس فقد يتمكن من رفع رأسه للحظة.إمساك الطفل الانعكاسي غير الارادي يضعف ولكنه يظل مُبقياً على يديه مقبوضتين.

- عمر الطفل 6 أسابيع: يستطيع أن يرفع وجهه بمستوى 45 درجة من سطح السرير وعندما يسند ليجلس فإنه راسه لا يتذلّى بالقدر الذي كان يحدث من قبل.وفي هذه المرحلة تصبح ركبته ووركاه أقوى ولن يستثنية كما كانت.

يكاد يكون إمساك الطفل الانعكاسي غير الارادي قد انتهى تماماً وفي هذه المرحلة تكون يدا الطفل مفتوحتين معظم الوقت.

- عمر الطفل 8 أسابيع: يستطيع رفع رأسه إلى أعلى عندما يكون في وضع الجلوس أو الوقوف أو عندما يكون منبطحا.ويستطيع ابقاء راسه في خط مستقيم مع بقية جسمه عندما يكون منبطحاً.تصبح يدا الطفل مفتوحتين بصورة أكثر ارتخاء وبيدا بالشعور بهما.

- عمر الطفل 12 أسبوع: يستطيع الإبقاء على رأسه مرفوعاً باستمرار عندما يكون منبطحاً وإذا وقف أو جلس فانه راسه لا يتذلّى أبداً. اختفى امساك الطفل الانعكاسي ويبداً بالنظر إلى يديه، ويمسك بخشيشة أطفال إذا ما وضعت في يده وقد يبقيها بعض دقائق.

- عمر الطفل 16 أسبوع: يحب الجلوس في هذا العمر والنظر إلى الأشياء الموجودة حول ولكنه يحتاج إلى إسناد. وإذا كان مستلقياً فيستطيع النظر إلى الوجوه بصورة مستقيمة. أصبح بمقدوره السيطرة على يديه وقدميه ويحركهم مع بعضهم البعض، كما يستطيع هز الخشيشة ولكنه لا يستطيع التقاطها. ويمكنه جذب ملابس فوق وجهه.

- عمر الطفل 44 أسبوع: يستطيع التحرك بصورة كاملة وسيحاول رفع قدمه أثناء جلوسه. يستطيع التخلّي عن الأشياء بسهولة وبطء الأشياء داخل حاوية. ويحب اللعب الذي يحتوي على التصفيق باليدين.

- عمر الطفل 48 أسبوع: يستطيع المشي بجانبيه ممسكاً بقطع اثاث المنزل ويستطيع الدوران عندما يكون بوضع الجلوس والتقاط أشياء دون تأرجح. يحاول الإمساك بكتلتين في إحدى يديه.

- عمر الطفل سنة واحدة: يستطيع الطفل المشي إذا أمسكته بيده واحدة. يستطيع تغذية نفسه وتقل كمية الطعام التي تسقط منه.

- عمر الطفل 13 شهر: يستطيع الوقوف مستقلاً وقد يخلو خطوطه الأولى يستطيع رسم خطوط بقلم ويمسك بكتلتين في يد واحدة.

- عمر الطفل 15 شهر: يستطيع الركوع وخفض جسمه ليجلس بدون مساعدة كما يستطيع الوقوف والعبو الى الطابق العلوي والمشي وتكون خطواته غير متساوية. يستطيع اخذ الكوب والامساك به والشراب منه ووضعه على الأرض. ويستطيع إطعام نفسه بالملعقة. كما يستطيع بناء برج من ثلاثة مكعبات وارتداء بعض ملابسه.
- عمر الطفل 18 شهر: يمشي مستقل وبثبات اكبر. ويستطيع صعود سلم بمساعدة اليد فيستطيع صعود الدرج من دون مساعدة واضعا قدميه على كل عتبة. يستطيع تقليب صفحات او ثلاثة صفحات من كتاب واحد. يستطيع ان يفتح السحاب ورسم خطوط على الورقة جلوس بمفرده فوق كرسي.
- عمر الطفل 21 شهر: صعود سلم بمساعدة اليد. ينزل من السلم بمساعدة اليد يجلس القرصاء.
- عمر سنتان: يجري بسرعة، ينزل ويصعد السلم بدون مساعدة، يركل الكرة برجله.
- عمر الطفل 3 سنوات: يمشي على حافة القدمين، يجري على حافة القدمين يقود دراجة بثلاثة عجلات ويدرج على البالالة. يستطيع القفز ب الرجلين مضمومتين ويقف على رجل واحدة. يصعد السلم بتناوب الرجلين.
- عمر الطفل 4 سنوات: ينزل السلم بتناوب الرجلين. يقف على رجل واحدة (4\_8) ثواني. يقفز على رجل واحدة.
- عمر الطفل 5 سنوات: يقفز من رجل الى اخرى. يقف على رجل واحدة 8 ثواني فما فوق. يمشي بخطوات عادية.

- عمر الطفل 6 سنوات: يقفز باصابع القدمين فوق علو 30 سم . يقفز ب الرجل واحدة مع غلق العينين.

### النمو الطبيعي

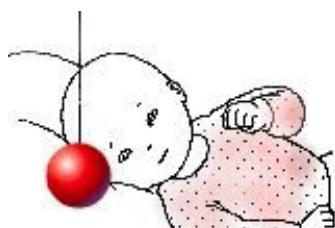
1. نمو المهارات الحسية.
2. نمو المهارات العقلية.
3. النمو الطبيعي لمهارات اليدين وتناسق العين واليد.
4. مراحل تطور السمع لدى الطفل.
5. مراحل النمو اللغوي.
6. طرق تشجيع نمو مهارات الطفل.

### النمو الطبيعي للمهارات الحسية :

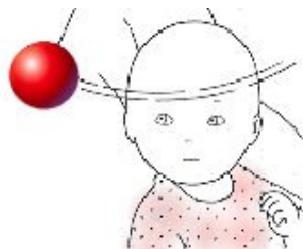
يقسم المتخصصون النمو لدى الاطفال لعدة اقسام . فهناك النمو الجسدي والحركي والحسي والعقلي واللغوي والانفعالي ،والاجتماعي أن عملية الإدراك لدى الطفل تكون مبنية على الحواس الخمسة لأنها هي المعلم الأساسي له .

**من الولادة إلى الشهر الأول " البصر":** يغمض الطفل عينيه عندما يسقط الضوء مباشرة فكل ما تراه العين وتسمعه الأذن ويسمه الأنف ويذوقه اللسان وتلمسه اليد عندها يخزن في الدماغ سواء لفترة طويلة او قصيرة .

يببدأ بالتحديق لمثير امامه كاللوحة وتكون الصورة غير واضحة له .



يتبع الشيء ببطء لكنه يضيعه غالباً.



**الشم:**

حاسة الشم عند قوية، يتعرف على رائحة اهلة بعد أيام معدودة في عمر الأسبوعين يمكنه التمييز بين ثدي امه وغيره.

**التنفس:**

يستجيب الطفل حديث الولادة بشكل مختلف لكل المذاقات لكنه يميل إلى المذاق الحلو.

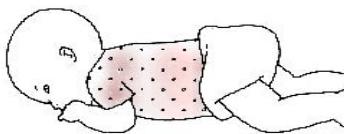
**اللمس:**

يداه مغلقتان يدير رأسه ويفتح فمه عند لمس خديه.



يمص الطفل أصابعه أو يده

يسحب ساقه عند قرص اسفل القدم برفق.



- من الشهر الثاني إلى الشهر الرابع:-

البصر:

- يحرك رأسه لرؤية ما يدور حوله.



التذوق:

- يستجيب الطفل حديث الولادة بشكل مختلف لكل المذاقات لكنه يميل إلى المذاق الحلو.

اللمس:

- يهدأ عند لمسه يبكي عندما يبتل نفسه.

من الشهر الخامس إلى الشهر السادس.

**البصر:**

يحرك رأسه وعينيه بشوق لرؤيه ما يحدث  
يحنى ظهره ويميل رأسه ليحظى برؤيه جيدة،



القدرة البصرية في هذه المرحلة مقاربة  
للقدرة البصرية لدى الكبار،  
يمكنه أن ينظر إلى أجسام صغيرة.

**الشم:**

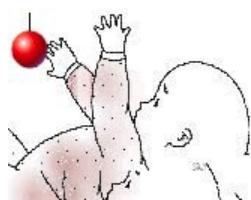
يبعد عن الرائحة الكريهة.

**التذوق:**

يستجيب لمختلف المذاقات استجابة مناسبه فللحامض يغمض عينيه  
ويزّم شفتيه وللمالح يظهر تكشیره ويدفع باصبعه للخارج.

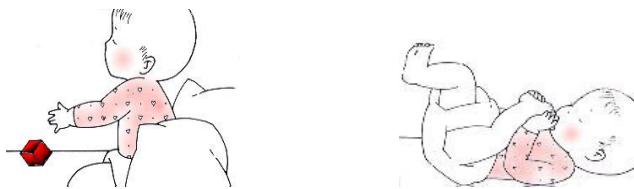
**اللمس:**

يداه مفتوحتان تمتدان للمس والالتقاط يستخدم فمه لاكتشاف  
الأشياء يبدأ بتحريك الأشياء المعلقة.

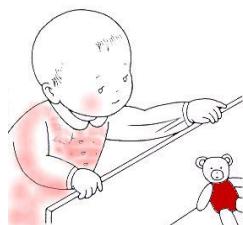


**من الشهر السابع إلى الشهر التاسع**  
**البصر:** يرى الفارق بين شخص مألوف

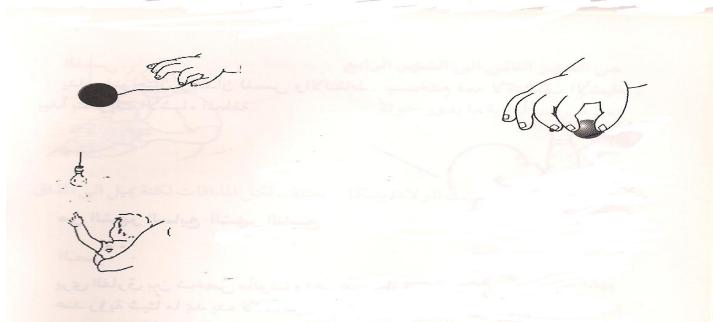
واخر غير مألف عند رؤية شيئا  
 ما يمد يده لالتقاطها،  
 يبحث عن الاشياء التي تدرج بعيدا عنه  
 يستطيع ان يرى الأجسام الدقيقة كالدبابيس ويلقطها.  
**التذوق:** يبدأ بقبول مذاقات مختلفة يكشف عما يحبه وما يكره  
 ويستمر هذا معه باقي مراحل نموه.  
**اللمس:** يمتص أصبع رجليه يلتقط الأشياء واكتشافها بوساطة فمه



من الشهر العاشر إلى الشهر الثاني عشر  
**البصر:** يشير الى الاشياء التي يرريدها ينظر للأشياء التي يوتها  
 يحب النظر غالى الصور



**اللمس:** يصفق بيديه يضحك عند دعاته يشير ببابه يحب القبل والعناق



**من الشهر الثالث إلى الشهر الثامن عشر**  
**البصر:** يركز العينين على جسم بعيد يمكنه ان يجد شيئاً من كومة اشياء يمكنه العثور على شئ مغطى بنظر الى الاشياء في الكتب المchorورة.

**الشم:** تصبح فكرة الطفل عن الرائحة الحسنة والكريهة كما هي عند الكبار

**اللمس:** يتوقف عن استعمال فمه للاكتشاف تزداد براعة يديه يستعمل أصابعه أكثر ليحس الاشياء.

### **النمو الطبيعي للمهارات العقلية**

المهارات العقلية هي الوظائف العقلية مثل الذكاء العام والعمليات العقلية العليا كالإدراك والحفظ والتذكر والتخيل والتفكير ..... الخ . والتحصيل وتحديد ذكاء المولود مهمة صعبة في هذه المرحلة لذا بمحاظة المهارات الادراكية الحسية والحركية

**من الولادة الى الشهر الثالث**  
العالم الوحيد الموجود هو ذلك الذي يراه في الوقت الحاضر يحدد موقع

الصوت الصادر من إمامه وليس من خلفه يلتقيت إلى الاتجاه الصحيح إذا سمع صوتاً دون القدرة على تحديد موقعه يرد على الابتسامة بابتسامة ، يبكي عند الجوع والانزعاج يستجيب للعالم المحيط بمجموعة من الانعكاسات الارادية..

من الشهر الثالث إلى الشهر السادس  
يميز أمها .  
ينظر إلى من حوله بطريقة أكثر ترتيباً يحدد موقع الصوت

إذا قلت سيداً ينساه بسرعة ولا يلتفت إلى الأشياء التي يوقعها اهتمام لوقت قصير بالدمى والأصوات .

من الشهر الثالث إلى الشهر التاسع  
يميز بين الوجوه المألوفة والغريباء  
يبدأ بالبحث عن الأشياء التي أوقعها يبتسم لنفسه في المرأة لا يدرك انه هو، يفهم كلمة لا.

يتحقق باهتمام إلى الأشياء المثيرة  
يربط سلوكين معاً كأن يصل للعبة ثم يضعها في فمه . يعيد نفس الفعل للحصول على نفس النتيجة فبعدما قام بهز (الخشاشة) بالصدفة يمكنه الان اعادة نفس الحركة والقيام بهزها حتى تثير سمعه.

من الشهر التاسع إلى الشهر الثالث عشر  
يشير إلى الأشياء التي يريدها  
يبدأ بتقليد سلوك الآخرين (الاعمال البسيطة ) كتغطية العين \_ التصفيق  
بالليدين \_ تقليد الأصوات محاولة تمثيل الشعر .. الخ  
يشير إلى الأشياء التي يريدها  
يهم لوقت أطول بالألعاب ويتعامل معها بطريقة ملائمة كالضغط على

الأزرار في اللعب او معانقة الدمى.  
 ينظر بعيدا ثم يعود الى مكان يفعله .  
 يضع الأشياء داخل وعاء.  
 يضع مكعبين فوق بعضهما  
 مقلدا المخاوف الأولى (الخوف من الغراء)  
 يقوم بإشارة مع السلامة .



من الشهر الثالث عشر الى الثامن عشر  
 يشير للأشياء للدلالة عليها وقد يسمى واحدا واثنين  
 يلبي تأشيرات سهلة مثل (أغلق الباب)  
 ببني أبراجا من ثلاثة او اربع مكعبات  
 يستمتع بتصفح الكتب المصورة بنفسه (عدة صفحات في المرة الواحدة )  
 ويشير إلى بعض الصور  
 يظهر معلم الخجل  
 يشير إلى جزء واحد او اثنين من جسمه عند الطلب .  
 يبدي احتجاجه حين لا تسير الامور حسب رغبته .  
 لاينسى على الفور ويثابر على طلبه لشيء انتزعته منه يخبئ الشيء ثم  
 يحاول العثور عليه مجددا  
**النمو الطبيعي لمهارات اليدين وتناسق العين واليد**

يقسم المختصون النمو لدى الاطفال الى عدة اقسام . فهناك النمو الجسدي و  
 الحركي و الحسي و العقلي و اللغوي و الانفعالي الاجتماعي . مهارة اليدين  
 وتناسق العين ، والعين جزء من النمو الحركي والذي يسمى بالنمو الحركي

الدقيق.

**من الولادة إلى الشهر الأول**  
تبقي اليدين معلقتين على الدوام.  
انعكاس الإمساك (تمسك اليد بالاصبع التي توضع فيها ولكنها لا تستطيع  
افلاتها).



**من الشهر الثاني إلى الشهر الرابع**  
تبقي اليدين معلقتين معضم الوقت لكنهما تفتحان من حين إلى آخر يأخذ  
انعكاس الإمساك بالتراجع حيث يمكن للرضيع ان يفلت الجسم عندما يأخذه  
الشخص الكبير.

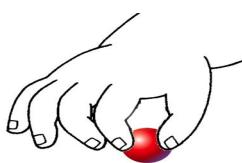
يمسک بر احنته بثلاث أصابع الخنصر والبنصر والوسطى ولا يستعمل  
الإبهام والسبابة ، يراقب يديه ويصبح مشغولا بهما اذا شاهدها ينظر إلى  
الأشياء التي في يده يضعها في فمه.



**من الشهر الخامس إلى الشهر السادس**  
 يحدق إلى الأشياء بجانبه ويحاول الوصول إليها بكلتا يديه  
 ويمسك الأشياء براحة كفه وكل أصابع اليد  
 ينقل الشيء من يد إلى أخرى .



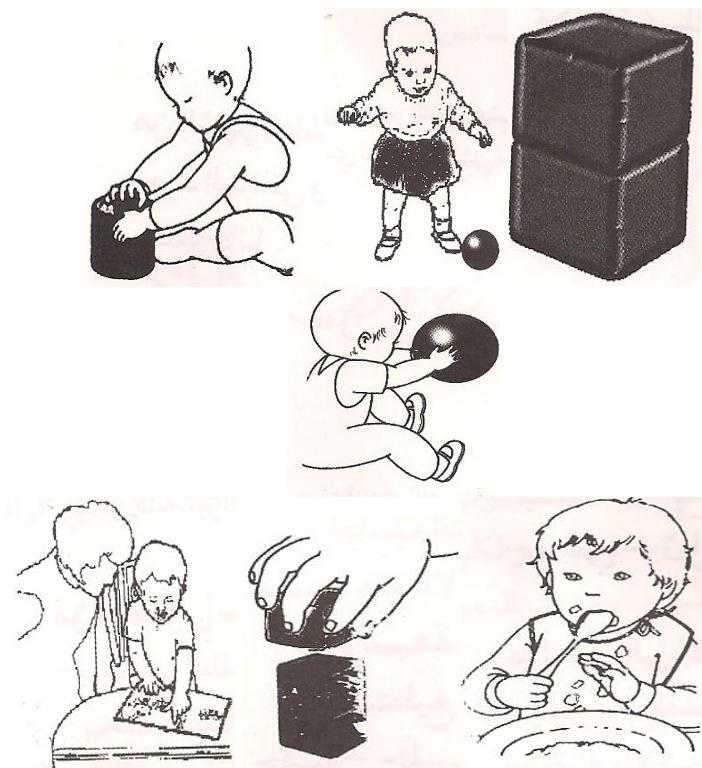
**من الشهر السابع إلى الشهر التاسع**  
 يزيد الانسجام والتناسق في استخدام اليدين يستطيع أن يرى الأجسام  
 الدقيقة ويلقطها حيث تتطور قبضة راحة اليد .  
 بيدها باستعمال أصابعه بشكل منفصل فيضرب على الأشياء الصغيرة  
 بسبابته ويستخدم الإبهام والسبابة بشكل ثانوي كالمقص ليلقط ويمسك  
 الشيء بيده  
 يمكنه أن يمسك مكعبا أو ما يماثله في كل يد ويضرهما في بعض



**من الشهر العاشر إلى الشهر الثاني عشر**  
 يحرك اليد أفقيا وعمودي للوصول للشيء ويستطيع التقاط الشيء من أعلى  
 وليس فقط جانبا ، بيدها بتحريك الأشياء على الأسطح ويستمتع بإصداره  
 للأصوات ، يستخدم الإبهام والسبابة بشكل جيد ليلقط الأشياء بإحكام يصفق  
 بيديه .

### من الشهر الثالث عشر إلى الشهر الثامن عشر

يبدأ ببرم معصمه ، يقلب صفحات الكتاب في المرة الواحدة ، يبني مكعبين فوق بعضهما بالتقليد ، يضع الأشياء داخل وعاء ، يعيد رمي الكرة للأخرين ، يسقط الأشياء عمداً وينظر إليها ، يشير إلى صور معينة في كتاب مصور يخربس اذا اعطي قلم وورقة تارة باليدي اليمنى وتارة باليدي اليسرى ، يبني ثلاثة مكعبات فوق بعضها بالتقليد ، يمسك الملعقة بقبضه تلتف حول يد الملعقة ويحرك ذراعيه دائرياً نحو الداخل ، محاولة منه ان يأكل بنفسه ولكنه ينشر الكثير حوله



## النطق، والسمع

### مراحل تطور السمع لدى الطفل عند الولادة

- يسمع الطفل الكلام .
- يفرغ او يبكي عند حدوث صوت مرتفع .
- يستيقظ من النوم عند حدوث صوت مرتفع

### منذ الولادة الى ثلاثة اشهر:

- يلتف الطفل نحوك عندما تتكلم .
- يبدو كأنه يميز صوتك فيheadsها عند سماعه اذا كان يبكي

### من اربعة الى ستة اشهر

- يستجيب الطفل الى كلمة لا او عند تغيير نبرة الصوت .
- يبحث طفلك عن مصدر لاصوات الجديدة عليه كرنين الهاتف او صوت المكنسة الكهربائية وغيرها.
- تجذب انتباذه اللعب التي تصدر اصواتا

### من سبعة اشهر الى سنة

- يستطيع الطفل تمييز الكلمات الدالة على الاشياء العامة مثل : (صحن \_ حقيبة \_ حليب).
- يستطيع للاوامر والطلبات البسيطة مثل : (تعال هنا)
- يستمتع بالألعاب الحركية .
- يلتفت او يرفع نظره عند مناداته باسمه .
- يصغي حين التحدث اليه.

### **من عام إلى عامين :**

- يستطيع طفلك الإشارة إلى الصور في الكتب حين تسميتها باسمها.
- يقوم بالإشارة إلى بعض أعضاء الجسم حين يسأل عنها.
- يستطيع فهم الأوامر البسيطة مثل (ارم الكرة).
- يستمع إلى القصص وأغاني الأطفال المسلية

### **من عامين إلى ثلاثة أعوام**

- يفهم طفلك اختلاف المعاني مثل الفرق بين (كبير وصغير)، (فوق وتحت).
- يستمر في ملاحظة الأصوات مثل :رنين الهاتف ، ودق الباب ، وصوت التلفزيون.
- يستطيع تنفيذ الأوامر المركبة مثل:(هات الكرة وضعها على الطاولة يسمعك حين تناديه من غرفة أخرى.
- يستمع طفلك لجهاز التلفزيون بنفس مستوى ارتفاع الصوت كباقي أفراد الأسرة.
- يقوم بلا إجابة على الأسئلة البسيطة مثل : (من ، مازا، أين، لماذا).

### **من أربعة أعوام إلى خمسة أعوام:**

- يستمع طفلك ويفهم معظم ما يقال في المدرسة او البيت .
- كل من يتعامل مع طفلك يعتقد انه يسمع جيدا (المعلم او المربيه)
- ينتبه طفلك عند سماع قصة ما ويستطيع الإجابة على بعض الأسئلة البسيطة المتعلقة بها.

## طرق تشجيع نمو المهارات لطفلك

تحدث تغييرات سريعة في النمو اثناء السنة الاولى من العمر قد يتusal الآباء في بعض الأحيان إذا ما كان تأخر نمو طفلهم الطبيعي أم لا .لاشك ان هناك تفاوت كبير في النمو الطبيعي فعلى سبيل المثال يمشي الطفل العادي في 12 شهر ولكن العمر للمشي يكون اي وقت بين 9،16 شهر من العمر . يحدث النمو الحركي في تتبع مرتب ، يبدأ برفع الراس ، ثم الانقلاب ، الجلوس ، الحبو ، الوقف والمشي . بالرغم

ان هذا التتابع ممكن توقعه ويتبع نضج الخ والنخاع الشوكي ، الان سرعة اكتساب هذه المهارات ولاانتقال من مرحلة الى اخرى يتفاوت بين طفل واخر ينمو الكلام من التعبير بالبكاء الى المناقحة ، الى تقليد صوت الكلمات ، الى النطق بكلمة واحدة ، الى استعمال عدت كلمات مع بعض في جملة . هذا هو الترتيب ولكن سرعة اكتساب هذه المهارات تتفاوت بين الاطفال الطبيعيين .

ان اكثر العلامات المطمئنة ان طفل ينمو نموا طبيعيا هي تعابير وجه الطفل فالعيون اليقظة والفضول والنظر لما حوله . ان تشيط الطفل المتكرر ينمی مهارات الطفل الاجتماعية ، العاطفية ، اللغة فكلما كان النشيط والاتصال بالطفل أكثر كلما زاد اكتساب هذه المهارات ان الخبرات التي يكتسبها الطفل في السنوات الخمس من عمره تشكل وتحدد توقيي المراكز المختلفة في المخ وترتبط تعقيدات شبكات المخ المختلفة .

## **طرق تشجيع نمو طفلك**

### **١. المس واحتضان طفالك**

لمس واحتضان جيد لطفالك . ضع عينيك في عينيه ، ابتسم في وجهه واعطه المزيد من المحبة

### **٢. تكلم مع طفالك .**

الاطفال في كل الاعمار يحبون ان تغني لهم امهاتهم يحبون ان تروي لهم القصص والحكايات الأطفال يسمعون الكلمات او لا قبل ان ينطقوا بها لا تحتاج إلى كتاب لتقرأ منه فقط قولي اي شئ قولي ما تشربه ولا تنتظر الاجابة من طفالك فقط ردد الكلمات امامه بشكل مرح .

### **٣. العب مع طفالك .**

بادر باللعب واستغل كل الفرص للعب مع طفلط امرح معه قم بالألعاب تخيلية وادوار تمثيلية لا تحتاج إلى لعبة غالبية الثمن ليلعب بها طفالك ،يمكن استعمال الأدوات المتوفرة في البيت الخشائش،اواني المطبخ،شجع طفالك في اكتساب الأشياء وكيفية استعمالها.

### **٤. اقرأ إلى طفالك .**

يسعد الطفل ذو الاربع اشهر بالنظر الى الصور في كتاب او مجلة بقص بعض الصور من المجلات والصقا في دفتر لطفالك.ارالبوم صورة العائلة.ابدا قراءة القصص لطفالك عند بلوغه الشهر الثامن من عمره.

### **٥. أري لطفلك العالم**

اثري ملكه وخبرته اشر الى الشجر،السحب ،النجوم.ساعد طفالك يصف ما تراه عيناه سمي الأشياء الجديدة له دعية يجرب ويتعلم.

### **٦. مد طفالك بالتجارب الاجتماعية مع الاطفال الآخرين**

اذالم يكن طفالك قد دخل قسم الحضانة او الروضة عندالسنة الثانية من

عمره ابدأ بتعليمه مع الأطفال الآخرين بشكل جماعي .بتعلم الأطفال الصغار الدروس المهمة من بعضهم البعض ،ب خاصة النواحي الاجتماعية .

## 7.تجنب التدريس الرسمي .

قد يبالغ البعض في التعليم العلمي البحث باستعمال الدروس الخاصة ،برامج الكمبيوتر المعقّدة لتنمية مهارات الأطفال الصغار.ان هذا الاسلوب قد يضغط على الطفل من الناحية النفسية وقد تسبب في خسارة اهتمام الطفل بالتعلم والمعرفة.

ان استعمال الالعاب التخيلية والتمثيل العفوي التلقائي اساس قوي لتحبيب الطفل في سنوات عمره الاولى في التعليم والتدريس.

## متى تطلب المساعدة

اذهب لطبيب اذا لم يقم طفلك باداء المهارات التالية:

### 1. النطق والسمع

- إذا لم يقم بالمناغاه على 3أشهر من عمره
- إذا لم يلتفت إلى الصوت الهادئ او الهمس على 9أشهر من عمره
- إذا لم يردد ماما ماما ودادا دادا على 12شهر من عمره .
- إذا لم ينطق على الاقل 3كلمات واضحة عند سنtan من عمره.

### 2. المهارات الحركية الدقيقة

- إذا لم يبدأ باللعب بيديه بلمسههما معا على 6أشهر من عمره.
- إذا لم يستعمل أصابعه لوضع قطع الطعام في فمه على 12شهر من عمره.

- إذا لم يبدأ بالشرب من فنجان بدون الانسكاب على 18 شهر من عمره.

### 3. المهارات الحركية الكبرى

- إذا لم يبدأ بالانقلاب بالعمر على 6 أشهر من عمره.
- اذا لم يبدأ بالجلوس بدون مساعدة على 9 أشهر من عمره.
- اذا لم يبدأ بدعم وزنه على رجليه عند حملة من تحت ذراعيه على 9 اشهر من عمره.
- اذا لم يبدأ يمشي بدون مساعدة على 18 شهر من عمره

### تنمية المهارات العقلية

**برنامجه تدريبي لزيادة القدرات.**  
إليكم 28 برنامجا سوف تساعدكم في تنمية الحواس الخمسة للطفل الرضيع وعلى الأم أن تبدأ بما تراه يناسب قدرات الطفل ، وهذه البرامج لا تغني من استشارة المتخصصين في تنمية قدرات الأطفال.

**برنامجه رقم 1**  
**الهدف :نمو بصري عام:**  
على الأم محاولة جذب انتباه الابن من خلال الرؤية حتى تساعده على النمو البصري وعليها إتباع الآتي:  
علقى شيئاً متحركاً عن يمين وشمال مهد الطفل لأن يديه عادة ستحرkan على الجانبين . يجب أن تكون الحركة مسلية للطفل عندما ينظر اليها في أعلى,اجعل وجهك على بعد 20\_15 سم من الطفل عند التحدث او العناء له فان الرضيع في هذا العمر سوف يعتني بوجه الانسان اكثر من اي شيء آخر افقي الطفل للناحية الأخرى من المهد حتى ينبه الضوء كلتا العينين.

علقي اشياء من جانب المهد او من رباط الامان عبر المهد فان الاطفال الصغار ينجذبون او لا للأشياء الصفراء والحمراء التي لها وجوه ثم الضوء والأشكال غير المنتظمة أو نماذج الأشياء.

## برنامج رقم 2

**الهدف: نمو بصري عام :**

استعملني من حين الى لآخر ملاءات ذات نماذج على مهد الطفل حركي شيئاً كبيراً لاماً او بطارية قلم ببطء عبر خط رؤية الطفل ضعي الطفل على ارتفاعات مختلفة مثلاً على الأرض او على السرير مع مراعاة الامن والسلامة بحيث لا يقع على الأرض، اوري الطفل يديه وقدميه حركيهم سوياً ضعي الطفل في اماكن مختلفة من الحجرة دعوه يلاحظ الاسرة اثناء الطعام ضعي لعبة في يدي الطفل اثناء نظره في اتجاه آخر، امسكي بمرأة فوق رأس الطفل عندما يكون في مهده على بعد 17-20 سم تقريباً من عينيه ، ثبتي قطعة من البلاستيك السميك او صينية عبر جزء من مهد الطفل وضعي اشياء ملونة عليها مثل قطع من الورق او اللعب حركي او ارفعي تلك الاشياء من وقت الى اخر . اربطي شرائط ملونة لامعة مع بعضها وعلقها فوق مهد الطفل بحيث يراها ولكنها لا يلمسها . علقي صورة كبيرة او تكوينات ملونة من الورق على حائط حجرة الطفل فوق مهده من الممكن استخدام فرش كبير من الورق الملون وتغييره من وقت الى آخر.

## برنامج رقم 3

**استشارة لمسية عامة:**

اتركي الطفل إمام راديو او تلفزيون (ونذلك حتى يحس بالذبذبات المختلفة) مع مراعاة أن لا يكون الصوت عالي مما يضر الطفل ولكن الصوت بسيط.

قدمي للطفل لعب او حيوانات ذات الفراء او القماش او حتى العاب بلاستيك و لاحظي أي الملابس . تناولي الطفل والمسيه بطريقة رقيقة وبحب فان حديثي الولادة يكونون شديدي الحساسية للحركة المفاجئة او

التعامل الخشن او الغير مناسب الطفل يشعر بأمان أكثر إذا لف في البطانية بطريقة مريحة ،فإذا وضعت زجاجة ماء دافئ في الشتاء فقط .احملي الطفل بالقرب من قلبك لأن ذلك له تأثير فعال حيث ان معظم الاطفال يقل بعائهم ،دائما احملي الطفل اثناء اطعامه بزجاجة الرضاعة.

#### برنامج رقم 4

##### الهدف:نمو سمعي

غنى لطفلك ،او قولي نشيد بسيط مرح له. دعى الطفل يسمع دقات الساعة فان ذلك يساعد على ان يهدا عندياكون مضطربا.

عند الحديث للطفل غيري من نغمات صوتك فان نغمات الصوت اهم من الكلمات المستخدمة ،لاتدعني فرصة تمر دون التحدث لطفلك وكأنه طفل كبير أديري الألعاب المتحركة والتي تحدث موسيقى هادئة فذلك يجعل الطفل ينام ويستيقظ بلطف ويحدث نوع من راحة الاعصاب لدى الطفل ضعي خشيخية في يد الطفل .

اربطي جرس صغير في شراب الطفل لأن ذلك يساعد على تنمية الحركة لدى الطفل فبذلك يشجع الطفل على مزيد من الحركات تحدي الى الطفل من أماكن مختلفة في الغرفة ولاحظي اذا كان الطفل يسمع ويتبع ذلك بعينيه كرمشي ورقة بالقرب من احدى اذنيه ثم الاذن الاخرى اتركي الطفل يلعب بالورق المكرمش.

#### برنامج رقم 5

الهدف :ينظر في اتجاه الصوت او يغير حركة جسمه استجابة للأصوات.  
تدريبات مقترحة :

دقى جرسا على بعد 30\_45 سم يجب إلا يكون عاليا جدا ولكن بصوت لا يؤدي الطفل تحدي إلى الطفل ،او قولي اسمه (احمد)انظر مثلا صفقى بيده او اربطي على شيء إمامه اضغطى على لعبة بلاستيك تصدر صوتا انفخى صفاراة رقيقة جواره شغلى كاست به بعض الاناشيد او الاغاني الخاصة بالاطفال ولكن بصوت منخفض لا يؤدي الطفل ساعدي الطفل بادارة راسه بلطف تجاه الصوت اذا لم يفعل ذلك استعملني انواع مختلفة

من الاصوات مع الطفل ،غيرها دائما حتى تصبح جديدة عليه وتجذب انتباهه وتدفعه الى الحركة

### برنامح رقم 6

عند سماع بكاء الطفل تحضر اليه الام او تقوم بتهئهه بكاء الطفل وعليها ان تحركه ليكون بقرب شخص كبير، حركي الطفل بكرسيه من مكان في البيت إلى آخر أثناء عملك ،غني وتحديثي ممه من وقت لآخر ضعي الطفل بقرب العائلة أثناء تناول الطعام تأكدي من التحدث اليه كما تغulin مع باقي افراد العائلة .

ضعي الطفل على ظهره بطانية الغرفة التي تتحركين بها ،في بعض الاحيان اذهي وتحديثي إلى الطفل إذا كان الطفل هادئا فقط اثناء وجود الشخص الكبير قربنيا جدا منه فضعي الطفل على مسافه قليلة فقط ،وكلما تعود الطفل على ذلك حركيه وبالتدريج ليبعد اكثر ،عندما يكون الطفل هادئا ومسرورا اعنتي به بصورة دورية وذلك بالذهاب اليه والنظر عليه او التحدث اليه.

### برنامح رقم 7

الهدف :يرفع راسه ويبيقيها مرفوعة للحظة عندحمله وراسه مستدالى الكتف

أنشطة مقترحة :

عند حمل الطفل قائما اسندي ظهره بيده ثم بالتدريج فللي السند، احتفظي بيده قربية من راسه ولكن اتركي الطفل ليسند راسه بنفسه احبانا امدة ثوان معدودة عند حمل الطفل قائما اجعلى شخصا يتحدث اليه او يصد اصواتا بلعبة عند مستوى عينيه ليشجعه حتى يرفع راسه كلها ،امشي داخل المنزل وانت تحملين الطفل الى كتفاك بقفي امام الاشياء (النافذة الصور او اشياء أخرى )في مستوى عيني الطفل او قفي بحيث يستطيع الطفل رؤية نفسه في مرآه.

## برنامج رقم 8

**الهدف:** التعرف على احتياجات طفلك من خلال نوع بكائه.  
**أنشطة مقتضبة:**

استجبي لبكاء الطفل بسرعة عندما يكون جائعًا أو يحتاج إلى المعاونة أو إلى تغيير ملابسه... الخ  
أن الأطفال يختلفون وذو شخصيات مختلفة وكذلك فإن بكائهم يختلف فقم بتجاهلي لترى طفلك وأنصت إلى الاختلافات في بكائه.  
انتبهي لبكاء طفلك لأن استجابتك للتواصل هو الذي يبني ثقته في العالم من حوله فإذا أصدرت أصواتاً مثل بكاء الجويع فأستجببي إليه بإطعامه وإذا أصدرت أصواتاً مثل بكاء الألم اكتشاف السبب، أنصت إلى البكاء وحاولي التعرف على ما يحاول الطفل التعبير عنه أثناء ذهابك لتحقيق راحته.

## برنامج رقم 9

**الهدف:** الاستفادة من وقت النوم.  
**أنشطة مقتضبة:**

تأكد من أن الطفل قد أطعم وغير ملابسه وينعم بالدفء قبل وضعه في فراشه قللي الضوضاء والضوء في الحجرة.  
ضعي ساعة بجوار مهد الطفل فإن الأصوات المنتظمة ذات التردد المنخفض تهدى الرضيع.  
إذا اضطرب الطفل كثيراً ولم يكن مبتلاً ولا جائعاً فليس من الضروري ان تحمليه وبدلًا من ذلك اربطي على ظهره برفق أو غني له بنعومة.  
هناك طريقة يمكن أن تساعد على تقليل بكاء الطفل أو تهدئه الطفل العصبي وهي أن تهززي ذراعيه وساقيه بلطف وانتظام. هززي ذراعيه أولاً ثم ساقه حتى يبدأ جسم الطفل في الهدوء.  
طريقة أخرى تساعد طفلك على الهدوء هي تدليك الطفل. دلكي ذراعي الطفل برفق أولاً ثم ساقيه وانتهي بدعك الظهر او بعمل حركات دائرية بخفة حول المقعدة.  
ان لعبه او وسادة لينة تصدر موسيقى تساعد طفالك على النوم عادة.

إن اضطراب النظام أو عدم وجود أوقات منتظمة للنوم من الممكن أن تكون أسباباً لعدم نوم الطفل بصورة مناسبة .

أطفال كثيرون يحتاجون إلى فرصة في نهاية اليوم للاسترخاء وسوف يكون حتى النوم (البكاء يكون في بعض الأحيان طريقة لتفرغ طاقة التوتر لدى الطفل) ومعرفتك لمزاج طفلك وكيف مر عليه اليوم وماذا يقصد بيكانه سوف يساعدك على تحديد كيفية استجابتك لسلوك في المساء.

### برنامج رقم 10

الهدف : يتبع الضوء بعينيه ويدبر رأسه  
أنشطة مقتربة :

امسكي ببطارية صغيرة امام الطفل مباشرة والتدرج حركي الضوء إلى اليمين أو اليسار. في البداية حركي البطارية مسافة قصيرة فقط إلى اليمين أو اليسار عندما يستطيع الطفل تتبعها لمسافة بسيطة، ابدي بتحريكها لمسافة اكبر لليمين أو اليسار ، غطي الضوء بألوان مختلفة من الورق الشفاف حتى تستمر في جذب انتباذه.

### برنامج رقم 11

الهدف: تعلم الابتسامة  
أنشطة مقتربة :

- ابتسمي وأنت تتحدثين إلى الطفل .امسكيه او ضعيه على بعد 30 سم على الأقل من وجهك .
- ضعي أصابعك أمام وجهك وأدبري راسك من اليمين لليسار وعندما ينظر إليك الطفل انزلي أصابعك.انظري هل يحرك راسه ذهابا وايابا وأنت تفعلين ذلك أعطيه الوقت ليقادك وإذا لم يفعل ارشدي رأسه بخفه حتى يقاد ذلك بدون مساعدة.
- عندما يستطيع تقليد حركة راسك ..توقفي فجأة وابتسمي وانظري هل يرد الابتسامة إليك. أعطيه الوقت الكافي .لا تتدغميه او تتحدى إليه حتى يبتسم فأنك تريدين ببساطة أن يقاد الابتسامات.

- عندما يبتسم توقف عن الابتسام وانظري اليه بسعادة لمدة خمس ثوانٍ ثم ابتسمي مرة ثانية .افعل ذلك عدة مرات
- ابتسمي وتحدي إلى الطفل عند تلبية احتياجاته مثلا بعد إطعامه وعندما يستيقظ من نومه .

### **برنامج رقم 12**

**الهدف:** تحرير الذراع  
**أنشطة مقرحة:**

- اثنى ذراعي الطفل (ذراع واحدة في كل مرة ) ناحية وجهه.
- إن الأطفال الصغار جدا يلفون عادة في بطانية ولذلك حاولي أن ترتبي أوقاتا خلال اليوم ليكون الطفل حرا غير ملفوف ليسمح له ذلك بتحررك ذراعيه بحرية تعتبر الفترة بعد تغيير الملابس للطفل أو أثناء الاستحمام اوقاتا طبيعية لتشجيع الطفل على دفع وتحريك ذراعيه شجعيه على ذلك بهز ذراعيه بالتبادل وإعطائه الفرصة لعمل ذلك بنفسه.
- عندما يكون الطفل حجرك او في كرسيه اخذني احدى ذراعيه ثم الأخرى لتكون عند منتصف جسمه ثم لأعلى عند وجهه وذلك بحركة شد خفيفة غني أغنية من أغاني الأطفال أثناء ذلك.

### **برنامج رقم 13**

**الهدف:** تدريبه على تتبع الاشياء بعينيه .  
**أنشطة مقرحة :**

- ارقدي الطفل على ظهره وامسكي شيئاً عند منتصف جسمه وحركيه ببطء للليمين واليسار.
- اجعلي موضعك في مجال رؤية الطفل ،تحدي إليه وأنت تتحركين بالتدريج لليمين واليسار.
- علقي شيئاً متحركاً فوق مهده .اجعلي طرف ذلك الشيء المتحرك برافقاً جداً أولاً معاً حتى يثير انتباه الطفل له .ابدأي بتحررك ذلك الشيء من إحدى الجانبين حتى ترى هل يتبعه الطفل وهو يمر

عبر مجال رؤية أم لا ثبتي الطفل في كرسي ثم ضعي لعبة لامعه ومشرقه على مخده او ملأءة وابداي من إحدى الجانبين شديها ببطء على الأرض أمام الطفل .ابداي بتحريك ذلك الشيء لمسافة بسيطة فقط على جانبي المنتصف عندما يتبع الطفل اللعبة لمسافة قصيرة باستمرار... زيدي مسافة الحركة على الجانبين من خط المنتصف .

#### **برنامج رقم 14 (مهم جدا)**

**الهدف:** تدريبه على التواصل البصري لمدة 3 ثوانٍ  
**أنشطة واقتراحات:**

- اجعلني وجهك قريبا من وجهه الطفل .ابتسم وتحدى اليه حتى يستمر التواصل البصري.
- امسكي شيئاً لاماً بالقرب من عينيك ونادي باسم الطفل .تحدى اليه بحيوية لتبقى على تواصل العين .
- امسكي الطفل مع وضع راسه بين يديك بحيث يرى وجهك وشفتيك انحني ناحيته وابتسمي واصدرني بعض الأصوات المبالغ فيها.
- حاولي تركيز كل انتباحك للطفل أثناء اطعامه(لا تتبعي التلفزيون او تكريي كتابا) عندما ينظر إليك الطفل شجعيه بالنظر اليه .ان التحدث أو الدندنة بهدوء للطفل أثناء الإطعام تساعده على التواصل البصري.

#### **برنامج رقم 15**

**الهدف:** يحرك راسه عندما يرقد على بطنه:لا على ولا سفل والى الجانبين  
**أنشطة مقترحة:**

- استخدمي لعبة او شيئاً وحركيه لأعلى وأسفل ومن جانب إلى الجانب الآخر حتى يحرك الطفل رأسه للاستمرار في رؤية الشيء.

- علقي جرساً أو لعبة مطاطية تصدر صوتاً عند مستوى عيني الطفل وبالتدريج حركيه من جانب إلى آخر والى أعلى والى أسفل حتى يحرك الطفل رأسه.
- أثناء اللعب مع الطفل ضعيه على بطنه .انزلي الى الارض حتى يكون وجهك عند مستوى عيني الطفل ، حركي راسك ببطء وتحدي إلى الطفل حتى يحرك رأسه ليستمر في التواصل البصري.
- الذي ببالونة ذات ألوان براقة في الهواء سوف يحرك الطفل رأسه لمشاهدتها وهي تسقط ببطء.
- ضعي الطفل على بطنه لمدة 5-15 دقيقة في المرة حتى تكون لديه الفرصة لرفع رأسه وممارسة التحكم في الراس أثناء ملاحظته للبيئة المحيطة.
- استعملي اللعب التي تصدر اصواتاً عند جنبها.عندما يكون الطفل رافقاً على بطنه اخذبِي اللعبة ذهاباً وإياباً امام الطفل .

## **برنامج رقم 16**

**الهدف:**حاول ضرب أشياء بيده  
**أنشطة مقتراحه:**

- أثناء تبديل ملابس الطفل قدمي شيئاً صغيراً لاماً على بعد 15 سم من عيني الطفل إلى يمينه أو شماله(في الجهة المفضلة بالنسبة له) إذا لم ير بت عليه الطفل فادفعي يده بلطف ناحته.
- علقي شيئاً متحركاً في منتصف سرير الطفل وعلقي به أشياء لامعة ذات أشكال غير منتظمة باحجال بلاستيكية تأكدي من ان تلك الأشياء على بعد 15-30 سم من الطفل حتى يستطيع خبطها إذا ضرب بذراعه دون ان يمسك بالحبل.
- أثناء الاستحمام المائي يد الطفل بقطعة إسفنج او قماش ذات ألوان براقة حركيها ببطء بعيداً عن يد الطفل لترى هل سيحاول الحصول عليها.

- عند الخروج للمشي اربطي باللون هيليوم في معصم الطفل وعندما يحرك ذراعه سوف يتحرك البالون بدون رعاية ابدا.

### برنامج رقم 17

الهدف : يحتفظ برأسه مرفوعا عند ما يكون راقدا على بطنه لمدة 5 ثواني.  
أنشطة مقترحة:

- ضعي الطفل على بطنه امسكي بلعبة او شيئاً عند مستوى نظرة مباشرة ينظر الطفل إلى ذلك الشيء حركيه تدريجياً لاعلى حتى يرفع الطفل رأسه ليبقى الشيء في مجال رؤيته.

- ضعي الطفل على بطنه واجعلي وجهك امام وجهه مباشرة ثم حركي راسك تدريجياً لاعلى حتى يرفع رأسه ويحتفظ بالتواصل البصري.

- ضعي بشكيرا ملوفا او مخدة صغيرة تحت ذراعي الطفل عندما يكون راقدا امام بطنه واستعملي لعبة تصدر صوتا او لعبة مدلاة من اعلى امام الطفل مباشرة ،بالتدريج، حركي اللعبة لاعلى لترى هل سيتبعها الطفل بعينيه.

- المسي الطفل بخفة تحت ذقنه لتشجيعه على رفع راسه ،ارقدي الطفل على بطنه لمدة نصف ساعة على الأقل يومياً لتعطيه الفرصة لممارسة الرفع والتحكم في رأسه.

### برنامج رقم 18

الهدف: يناغي عندما يكون مسرورا  
أنشطة مقترحة:

- بعد إبدال ملابس الطفل او اطعامه احمليه واحضنيه اعملي له أصوات مناغاة ناعمة وعالية، ابتسمي واربطي عليه عندما يصدر اصواتا.

- أثناء الاستحمام ،افخي بلطف في رقبة الطفل وناغيه، بعد الاستحمام اعملي أصوات المنااغة لتهئنة الطفل أثناء تدليكه بالبوردة او الزيت الخاص بالجلد كافئ أي مناغاة يفعلها الطفل

بالابتسام وترديد أصواته مرة ثانية ثم توقفي لحظة وانظري هل سيفعل ذلك مرة أخرى استمرى في تبادل الدور.

\

### برنامج رقم 19

الهدف: إعادة الأصوات التي يصدرها

أنشطة مقتربة :

- عندما يناغي الطفل انحني بالقرب من وجهه ثم اعدي نفس الصوت عدة مرات يصوت عال .ابتسمي للطفل او احضينه او اربطي عليه عندما يصدر الصوت مرة ثانية.
- سجلي ما يلتقط به الطفل ثم اديري شريط التسجيل اثناء لعبك مع الطفل او اطعمه. عززي اي اصوات يصدرها الطفل، اصدري اصواتاً متشابهة بصورة متكررة اثناء اليوم او قبل النوم .انظري إذا اصدر طفلك اصواتاً أيضاً ثم قلدي اصواته وتوقفي لترى إذا كان سعيد الصوت مرة ثانية

### برنامج رقم 20

الهدف: التحكم في راسه وكتفيه اثناء جلوسه مستندا الى الوسادة

أنشطة مقتربة:

- اجلس الطفل في زاوية الكنبة او كرسي طري (كرسي له أيدي للسند) اسنديه بوسادة .اجعلي رأسه ، وكتفيه لاعلى وامسكي بشيء او لعبة ذات ألوان براقة أمام الطفل لتساعديه على تثبيت انتباذه اثناء محافظته على وضع الرأس لأعلى عند إجلال الطفل، استعملني يدك في مساعدته على سند رأسه، فلالي المساندة التي تعطيها له تدريجياً ، وعندما يكون الطفل متحكمماً في رأسه بنفسه تحدثي إليه واريه لعبة . وتوقفي عندما يفقد اتزانه ثم ابدئي مرة ثانية اجلس الطفل في صندوق صغير أو في طبق الغسيل وأسنديه بالوسائد ، تأكدي أن يديه حرتين ليحركهما. كذلك يحب أن تصل جوانب الصندوق إلى إبطيه على الأقل.

### **برنامج رقم 21**

**الهدف:** يمسك شيئاً براحة يده لمدة 30 ثانية ثم يطلقه لا إرادياً  
**أنشطة مقترحة:**

أثناء الطعام.. امسكي قطعة من الطعام (قطعة بسكويت) بحيث يراها الطفل والمسي بها راحة اليدين واتركي أصابعه تطبق عليها ثم ابعدي يدك . وعندما يسقطها أعيدي المحاولة ثانية. جربى استخدام أطعمة مختلفة يستمتع بها الطفل أعطي الطفل شيئاً مثل البسكويت او حلقة مفرغة أو شيء يمكن أن يمسك بيده الطفل . لفي أصابع الطفل بخفة حول ذلك الشيء إذا لم يستطع أن يفعل ذلك لا تجربى الطفل على أن يمسك بالشيء . بالتدريب خففي من ضغطك على أصابعه أثناء الاستحمام خذى الليفة المبلولة وضعيها في يد الطفل وانظري إذا حاول أن يمسكها.

### **برنامج رقم 22**

**الهدف:** تدريبه على فتح فمه عندما يرى ملعقة معلوقة بالطعام  
**أنشطة مقترحة:**

ضع الطفل في وضع الاطعام وتاكدي من انه يستطيع رؤية وسماع تجهيزات الطعام . افعلي ذلك بنفس الطريقة وفي نفس المكان عند كل وجبة قربى الملعقة ناحية فم الطفل حتى يستطيع رؤيتها . استخدمي التلميحات اللفظية مثل (افتح فمك) أو (هم . هم)....الخ.

إذا لم يفتح الطفل فمه لتوقعه الطعام فاقتحي فمه بلطف وأعطيه قضمة وامدحيه أثناء وضع الملعقة في فمه ، (حسان لقد فتحت فمك وهذا طعامك ) فاللي من المساعدة الجسمانية له كلما بدء بفتح فمه بنفسه . حاولي جعل أوقات الطعام اوقاتاً خالية من المتابعة (ممتعة) لك ولطفلك خذى الوقت الكافي وتحثي إلى الطفل وابدأي التواصل البصري بينكم.

### **برنامج رقم 23**

**الهدف:** ان يحافظ على راسه وصدره منصوبين أثناء رقاده على بطنه مع السند على ساعديه .

### **أنشطة مقترحة:**

لفي ملاعة على شكل اسطوانة او استخدمي مخدة او وسادة مستطيلة تحت ذراعي الطفل حتى يحافظ على راسه وصدره منتصبين .استعملی اعبة او شيئاً براقاً ليتسلی أمام الطفل حتى يرفع نفسه لأعلى لينظر إليها .  
ضعی صورة ملونة او لعبة أمام الطفل حتى يحافظ على رأسه لأعلى ليراهما ضعی مرأة أمام الطفل وشجعیه لينظر إلى صورته .  
ارقدي الطفل على بطنة اسندیه على ساعدیه ليسند راسه بيديك بالتدريج قلي من سندک له . وكلما وجدت انه يحاول سند نفسه تحدثی اليه واضحکي وابتسمي وامتحنه كثیراً من التشجیع .

### **برنامج رقم 24**

**الهدف:** ان يضحك

### **أنشطة مقترحة:**

- ضعی راسك برفق على بطن الطفل بدلاً من ان تنظر اليه وجهها لووجه ، افعلي ذلك عدة مرات حتى يضحك الطفل .
- ناغي الطفل (بو..بو..بو.....) مع التدرج في رفع الصوت .
- املئي فمك بالهواء واضغطي على خديه محدثة صوت(بوب) .
- انفخی محدثة صوتاً في رقبة الطفل او ذقنه وانت تمكین برأسه او شعره .
- ابحثی عن أماكن أخرى للدغدغة فمثلاً: دغدغي كف الطفل من الداخل او تحت ذقنه .
- بقطعة قماش (لفية الاستحمام) اثناء استحمام الطفل تأکدی من تدعیم وتعزیز ضحک الطفل وذلك بالضحک او اللمسة او الابتسام له .

### **برنامج رقم 25**

**الهدف:** بيدي تمیزه لأفراد العائلة بالابتسام او التوقف عن البکاء

### **أنشطة مقترحة:**

حددي شخصا واحدا على الاقل بصورة خاصة (الاب او الام او الجدة او الجد) يعطي اهتماما خاصا للطفل بصورة دائمة.

اذا وجد طفلا اخر بالاسرة مثل اخ او اخت اكبر منه فاجعليه يعتني بالطفل فان الأطفال الصغار يستجيبون عادة بصورة أفضل للصغار الآخرين. إذا كنت ترضعين الطفل صناعيا فاحمليه بين ذراعيك. فسوف يتعلم التعرف على وجهك أسرع من أن تضعيه في كرسيه أو فراشه فينظر إلى الأشياء الأخرى.

أعطي الفرصة لكل أفراد العائلة للاحتكاك بالطفل والتعامل معه. وضحي الأطفال الآخرين بالاسرة الطريق المقواة للعب مع الطفل وذلك اذا اظهروا بعض الخشونة أو الإزعاج للطفل.

عند الاجتماعات او الخروج حين يتعرض الطفل لكثير من الأشخاص الآخرين لاحظي ان تكوني دائمًا بالقرب من الطفل بحيث يستطيع رؤيتك وسماع صوتك.

## برنامج رقم 26

### الهدف : يحاول التقلب باستخدام الكتفين أنشطة مقتربة :

ارفعي كتف الطفل على الناحية التي تريدين ان ينقلب إليها وذلك بوضع مخدہ تحت الكتف او شد ذراع الطفل برفق لبدء التقلب.

ضعى الطفل على ظهره ، قفي او اركعي خلف راس الطفل وامسكي شيئاً ملونه مربوطا في جبل فوق الطفل بحيث يراه وبالتدريج حركيه للجب عند قمة راس الطفل إلى أن يصبح خارج نطاق رؤيته . حركي ذلك الشيء ليلعب به . كري ذلك من الناحية الأخرى.

ضعى الطفل على بطنه شدي الطفل من ظهر قميصه او ملابسه برفق حتى تبدأ حركة الكتف .

بعد تغير ملابس الطفل على الارض او على سطح واسع (مثل السرير) شجعيه على التقلب وذلك بوضع لعبة جذابه او شيئاً ابعد قليلاً من متناول يده ، استخدمي كلمات التشجيع او هزي اللعبة ... الخ. اربتي على ذراع

ال طفل او كتفه لمساعدته على التحرك ناحية اللعبة . اعطي اللعبة للطفل عندما ينقلب .

### برنامح رقم 27

الهدف: يحرك ابهامه في مقابل الاصابع الاربعة الأخرى .  
أنشطة ومقترحة:

عادة ما يلعب الأطفال بحلمة زجاجة الرضاعة وذلك بقرصها بين أصابعهم او جدي سيئا صغيرا ذا ملمس شيق . تأكدي من أن حجمه يناسب يد الطفل  
اجعلي الطفل يحاول التقاطه .  
أثناء الطعام .. ضعي بعض الزبيب او قطع صغيرة من البسكويت او  
الجبن  
 أمام الطفل ليانقطها .

في بعض الاحيان تكون الاشياء الأكبر أكثر فائدة في مساعدة الطفل على وضع إبهامه في مقابل الأصابع الأخرى . ولكن لا تتوقعى من الطفل ان يلقط شيئاً كبيراً أو ثقيلاً حيث ان الهدف هنا هو ان يقبض على الشيء باستخدام إبهامه منفصلًا عن الأصابع الأخرى . والكره الكبيرة أو المكعب اللعبة يمكن أن يكون مناسباً ذلك .

### برنامح رقم 28

الهدف : ان يجعليه يناغي .  
أنشطة ومقترحة:

- إن بعض الأصوات الأولى لمناغاة الطفل عادة ما تكون (با ،ما،دا)  
فعدنما يناغي طفالك أعيدي تلك الأصوات بتكرارها له ليسمعها .
- نطلي الطفل ودحرجيه لإصدار الأصوات . كافئيه على الأصوات التي يفعلها .
- انشدي أو دندني له وانت تحضرنيه .
- احضرري كتابا بسيطا لتقرئيه له قبل النوم او القيلوله . اصدرري اصواتا وتحذثي عن الصور ،عندما يحاول طفالك اصدار اي صوت ،ابتسمي وبييني انفعالك لأصواته ولاحظي إعادة تلك الأصوات .